

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 68  
Приморского района Санкт – Петербурга

УТВЕРЖДЕНО

Приказ № 52 от 31.08.2022 г.

И.о. Заведующего ГБДОУ д/с № 68

  
В.В. Георгиевская

Приморского района

Санкт – Петербурга

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ  
(ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ)**

**Приморского района Санкт – Петербурга  
на 2022 – 2023 учебный год**

ПРИНЯТО

На педагогическом совете

ГБДОУ д/с № 68

Приморского района

Санкт – Петербурга

Протокол № 1 от 31.08.2022 г.

## Содержание рабочей программы

<b>1. Целевой раздел</b>	2
1.1. Пояснительная записка	2
1.1.1. Цель, задачи и принципы реализации рабочей программы	2
1.1.2. Цель и задачи реализации части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений	3
1.1.3. Характеристики особенностей развития детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет)	4
1.2. Планируемые результаты освоения воспитанниками рабочей программы	5
<b>2. Содержательный раздел</b>	9
2.1. Описание образовательной деятельности по освоению образовательных областей	9
2.2. Обеспечение культурных практик и поддержка детской инициативы	41
2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	44
2.4. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений	46
2.4.1. Особенности реализации в средней группе парциальной программы «Приобщение к истокам русской народной культуры» О.А. Князева, М.Д. Маханева.	46
2.4.2. Особенности реализации в средней группе парциальной программы «Обучение плаванию в детском саду» Е.К. Вороновой	52
<b>3. Организационный раздел</b>	53
3.1. Организация режима пребывания детей в ГБДОУ	53
3.2. Особенности проектирования образовательного процесса в средней группе	56
3.3. Особенности создания в средней группе развивающей предметно-пространственной среды	59
3.4. Материально-техническое обеспечение рабочей программы	61
<b>4. ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ</b>	<b>68</b>

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

## 1.1. Пояснительная записка

### 1.1.1. Цель, задачи и принципы реализации рабочей программы

Настоящая рабочая программа разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 68 Приморского района Санкт-Петербурга и в соответствии с ФГОС ДО. Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей средней группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, успешность, сохранение и укрепление здоровья детей. Рабочая учебная программа младшей группы обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования и способствует всестороннему развитию детей в возрасте 4-5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально – коммуникативному, познавательному, речевому, художественно – эстетическому.

Настоящая Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

1. Конвенции о правах ребенка, одобренной Генеральной Ассамблеей ООН 20 ноября 1989 г.;
2. Конституции Российской Федерации;
3. Федерального закона «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
4. Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
5. Приказа Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее – ФГОС ДО);
6. Приказа Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
7. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
8. Санитарные Правила 2.4.3648-20. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
9. Устава ГБДОУ детский сад № 68 Приморского района Санкт-Петербурга;
10. Основной образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 68 Приморского района Санкт-Петербурга.

**Цель программы:** позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка среднего дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности, создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие **задачи**:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства.

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- создание благоприятных условий развития детей, в том числе создание полноценной предметно-пространственной развивающей среды, в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, с целью обогащения разнообразной детской деятельности, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение процессов обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Срок реализации Программы – 1 год.

### **Принципы и подходы к формированию Программы**

1. Принцип развивающего образования.
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости.
3. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
4. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.
5. Принцип культурнообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

#### **1.1.2. Цель и задачи реализации части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Целью реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, является амплификация детского развития на основе решения специфических целей и задач всестороннего развития воспитанников ГБДОУ.

Часть рабочей программы дошкольного образования средней группы ГБДОУ детский сад № 68 Приморского района Санкт-Петербурга представлена парциальной программой, подобранных с учетом и на основе мнения педагогов и актуальных запросов родителей (законных представителей) воспитанников: программой по введению регионального компонента и патриотического воспитания дошкольников через их ознакомление программы «Приобщение к истокам русской народной культуры» О.А. Князева, М.Д. Маханева. Воспитание детей старшего дошкольного возраста связано с приобщением к старинным народным праздникам, традициям, фольклору, художественным промыслам, декоративно-прикладному искусству, в которых народ оставил самое ценное из своих культурных достижений.

Образовательная программа **«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой** определяет ориентиры в нравственно - патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры.

## Приоритеты программы:

- ✓ **Создание атмосферы национального быта.** Окружающие предметы оказывают большое влияние на формирование душевных качеств ребенка – развивают любознательность, воспитывают чувство прекрасного.
- ✓ **Широкое использование фольклора** (сказок, песен, частушек, пословиц, поговорок). В устном народном творчестве как нигде отразились черты русского характера, присущие ему нравственные ценности – представления о добре, красоте, правде, верности и т.д. Особое место в таких произведениях занимает уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук.
- ✓ **Знакомство с традиционными и обрядовыми праздниками.** В обрядовых праздниках присутствуют тончайшие наблюдения людей за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений.
- ✓ **Знакомство с народным искусством.** Народ проявлял свои творческие устремления и способности в создании предметов, необходимых в труде и быту. Реальность, окрашенная фантазией, породила самобытные образы. Так рождались сказочно прекрасные росписи на прялках и посуде; узоры в кружеве и вышивке; причудливые игрушки.
- ✓ **Знакомство с русскими народными играми.** Русские народные игры являются жанром устного народного творчества, в них заключается потенциал для физического развития ребенка, они развивают двигательную активность детей

### 1.1.3. Характеристики особенностей развития детей среднего дошкольного возраста (4 – 5 года)

Двигательная сфера ребенка 4-х лет характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой

роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие становится более развитым. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Они могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если ребенку предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

## **1.2. Планируемые результаты освоения воспитанниками рабочей программы**

*В области «Социально-коммуникативное развитие»:*

- Ребенок имеет элементарные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», которые он выражает в речи с помощью соответствующей оценочной лексики. Знает и понимает моральные нормы и правила поведения при общении со взрослыми и сверстниками; объясняет эти правила и нормы с помощью соответствующей оценочной лексики. Приводит простейшие примеры нравственного и безнравственного поведения в реальной жизни. Способен управлять своим поведением при выполнении творческой работы рядом с другими детьми: не мешать им, не ломать и не портить их поделки.

- Использует общение для получения знаний об окружающем мире. Испытывает потребность в сотрудничестве со взрослыми и сверстниками в различных видах деятельности (игровой, познавательной, изобразительной, трудовой и т.д.). Способен организовать свою двигательную активность с участием сверстников.

- Проявляет произвольность (умение управлять своими поступками, стремлениями настроением), самостоятельность, активность, занимаясь различными видами детской деятельности, и в повседневной жизни. Самостоятельно выполняет простые творческие задания. Способен самостоятельно поставить цель деятельности и спланировать её результаты. Действует по простому правилу и образцу под руководством взрослого.

- Использует в игре средства эмоциональной выразительности. Адекватно реагирует на эмоциональные переживания других людей.

- Адекватно реагирует на просьбы и поручения взрослого, на эмоциональные переживания других людей. Обращается к воспитателям по имени и отчеству. Задает сверстникам вопросы об их имени и фамилии, возрасте, именах родителей и других членов семьи. Общается со взрослыми и сверстниками по поводу создаваемого творческого продукта, обсуждает результаты своей творческой деятельности.

- Приходит на помощь ближнему. Проявляет сочувствие к ближнему (не кричит, когда спят другие, не перебивает собеседника и т.д.). Может прийти на помощь другому ребенку в процессе трудовой деятельности.

- Испытывает удовлетворение от процесса трудовой деятельности, радуется результатам своего труда. Выполняет элементарные поручения взрослых (дежурит по столовой; убирает на место одежду и игрушки; поливает цветы). Аккуратно складывает и вешает одежду, при помощи взрослого приводит её в порядок. Умеет готовить рабочее место и убирать его после занятий лепкой, рисованием, аппликацией. Имеет представления о домашней хозяйственной деятельности взрослых (убирают квартиру, выбрасывают мусор, следят за порядком, ходят в магазин). Поддерживает порядок и чистоту в групповых помещениях (убирает на место игрушки и другие принадлежности). Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой (раскладывает столовые приборы, расставляет тарелки, чашки, салфетницы). Проявляет интерес к детским работам и бережно относится к результатам творческой деятельности сверстников. Интересуется профессиями родителей. Имеет представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере предметов обихода и истории игрушки.

- Проявляет интерес к работе с бумагой, пластилином, природными материалами. Проявляет интерес к русским художественным промыслам. Увлеченно экспериментирует с пластическими материалами. С интересом создает образы и простые сюжеты.

- Стремится соблюдать элементарные правила поведения в ГБДОУ, правила бережного отношения к природе и животным, на улице при содействии взрослого может показать элементарные знания правил дорожного движения. Испытывает радость от соблюдения социальных норм поведения. Ориентирован на соблюдение элементарных правил поведения в ГБДОУ, на улице, на природе.

*В области «Познавательное развитие»:*

- Эмоционально положительно настроен на получение новой информации об окружающем мире (о людях, предметах, явлениях, природе), которая может вызывать у ребенка разные переживания. В практических действиях с новыми предметами пытается узнать их свойства (сжимает, катает, разъединяет, пересыпает, переливает и пр.).

- Самостоятельно выполняет простые творческие задания. Стремится самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры; одеваться и раздеваться, аккуратно есть, пользоваться носовым платком, правильно надевать обувь; замечать беспорядок в одежде и при помощи взрослого приводить её в порядок; выполнять элементарные поручения взрослых. Может перенести при участии взрослого приобретенные двигательные навыки в играх со сверстниками, навыки здорового образа жизни в повседневную реальность.

- Самостоятельно обследует предметы, используя разные способы, с помощью разных органов чувств. Задает вопросы об интересующих предметах и явлениях. Сравнивает объекты по их количеству независимо от их величины. Решает простейшие логические задания:

определяет лишнее, находит нелепицы, продолжает логическую последовательность. Находит общие признаки фигур и группирует их по одному из признаков (форме, цвету и др.) или одновременно по двум признакам. Выполняет задания на прохождение несложных лабиринтов, понимает план помещения.

- Способен выполнить элементарную постройку по образцу. Способен выполнить элементарную постройку с использованием отработанных приемов.

- Имеет представления о достопримечательностях родного города, о стране, её праздниках, Российской армии и людях, которые стоят на страже Родины.

- Отвечает на вопросы о своем имени и фамилии, возрасте; называет имена родителей и других членов семьи, имя и отчество воспитателей, родную страну, родной город. Знает о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, полицейский, пожарный, строитель, водитель, парикмахер и т.д.), имеет представления об основных трудовых действиях и результатах деятельности людей этих профессий. Имеет представления об элементарных правилах поведения на природе. Имеет представления об основных частях тела человека и их назначении; об элементарных правилах поведения и личной гигиены; о разных видах общественного транспорта; о характерных признаках города и села; об элементарных правилах поведения в городе и на природе; о жизни людей в других странах: о планете Земля, её отличии от других планет; об основных особенностях сезонной жизни природы; об основных особенностях сезонной жизни людей; об условиях роста растений; о выращивании овощей и фруктов; о домашних животных (об их пользе, о труде людей по уходу за домашними животными) и о жизни диких животных в природе.

- Имеет представления о гендерных ролях. Умеет определять половую принадлежность людей по причёске, одежде. Имеет представления о правилах поведения, занятиях и эмоциональных реакциях мужчины и женщины.

- Имеет представления о семье и взаимопомощи членов семьи, об обязанностях по дому каждого члена семьи, о ее традициях, интересах и увлечениях членов семьи.

- Проявляет интерес к профессиям родителей и результатам их профессиональной деятельности. Имеет представления о русских народных промыслах (Дымково, Филимоново, Каргополь) и узнает их произведения по выразительным средствам. Знает, как в нашей стране отмечают народные праздники и сохраняют традиции (Новый год, Масленица, посиделки), выделяет любимый из них.

*В области «Речевое развитие»:*

- С удовольствием общается со сверстниками и взрослыми. Правильно пользуется умеренным темпом речи, силой голоса, интонационными средствами выразительности. Пользуется разнообразными вежливыми формами речи. В процессе сюжетно-ролевой игры взаимодействует со сверстниками, умеет с ними договариваться в случае конфликтной ситуации.

- Пересказывает короткие сказки и рассказы с незнакомым ему ранее содержанием. Составляет рассказ по картинке или об игрушке совместно со взрослым. Описывает предмет, изображенный на картинке, называя признаки, качества, действия, высказывая свою оценку. Использует в активном словаре имена прилагательные и глаголы, подбирает точные по смыслу слова к речевой ситуации. Подбирает синонимы и антонимы к заданным словам из разных частей речи. Понимает и употребляет разные значения многозначных слов. Дифференцирует обобщающие понятия. Умеет образовывать название детенышей животных, подбирать однокоренные слова, согласовывать имена прилагательные с именами существительными в роде и числе. Строит сложные предложения разных типов. Дифференцирует пары звуков *с-з, с-ц, ш-ж, ч-щ, л-р*; различает свистящие и шипящие, глухие и звонкие, сонорные, твердые и мягкие звуки. Изменяет силу голоса, темп речи, интонацию в зависимости от содержания высказывания. Подбирает слова и фразы, сходные по звучанию.

- Проявляет интерес к художественной литературе – сказкам, рассказам, стихам, к их образному языку. Отвечает на вопросы по содержанию произведения.

*В области «Художественно-эстетическое развитие»:*

- Рассказывает о своих впечатлениях от прослушанной музыки. С удовольствием поет, проявляет интерес к игрушечным и простейшим народным музыкальным инструментам. Проявляет интерес к художественному творчеству, к работе с бумагой, пластилином и



природными материалами, к русским художественным промыслам. Эмоционально откликается на произведения изобразительного искусства и музыки. Внимательно, от начала до конца, прослушивает небольшие музыкальные произведения, эмоционально адекватно реагируя на их настроение (смену настроений в различных частях). Рассказывает о своих музыкальных ассоциациях, о своих чувствах и образах, возникших в процессе восприятия музыки. Различает изображенные в музыке звуки природы, голоса животных и птиц.

- Выражает свои представления, переживания, чувства, мысли доступными изобразительно-выразительными и конструктивными средствами; проявляет эстетические эмоции и чувства при восприятии произведений разных видов и жанров искусства. Отвечает на вопросы, связанные с содержанием литературного произведения, а также на самые простые вопросы по художественной форме. Передает настроение музыкальных произведений в импровизированных пластических образах.

- Эмоционально воспринимает содержание сказок, рассказов, стихотворений, понимает их образный язык. Отвечает на вопросы, связанные с содержанием литературного произведения.

- Создает простейшие композиции из природных материалов. Узнает и может воспроизвести названия нескольких предусмотренных Образовательной программой музыкальных произведений, которые прослушивались или разучивались во время непосредственно образовательной деятельности. С удовольствием двигается под музыку, импровизируя и выражая пластикой настроение и характер музыки. С интересом изображает знакомые объекты и явления (бытовые, природные, социальные); самостоятельно находит и воплощает в рисунке, коллаже, фигурке, конструкции простые сюжеты на темы окружающей жизни, художественной литературы, любимых мультфильмов. В создаваемых образах передает доступными графическими, живописными и пластическими средствами различные признаки изображаемых объектов (форма, пропорции, цвет, фактура, характерные детали); уверенно владеет разными художественными техниками. С удовольствием конструирует различные изделия и постройки из строительных деталей, бумаги, картона, природного и бытового материала, предметов мебели. При этом учитывает как конструктивные свойства материалов (форма, устойчивость, величина, размещение в пространстве), так и назначение самой постройки. Создает варианты одного и того же объекта с учетом конструктивной задачи.

*В области «Физическое развитие»:*

- С удовольствием двигается под музыку. Испытывает радость от двигательной активности

- Физические качества соответствуют возрастным и физиологическим нормам

- Основные виды движения соответствуют возрастным и физиологическим нормам

- Соблюдает элементарные правила гигиены: моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком. Соблюдает элементарные правила приема пищи: моет руки перед едой, правильно пользуется столовыми приборами. Правильно надевает обувь. Замечает беспорядок в одежде и при помощи взрослого приводит её в порядок.

- Стремится соблюдать элементарные правила гигиены, приема пищи, поведения в детском саду, на улице, в транспорте; правила бережного отношения к природе. В случае опасности может обратиться за помощью к взрослому. Понимает простейшие причинно-следственные связи (холодно – надо тепло одеваться). Называет грибы и ягоды, отличает съедобные части растений от несъедобных, узнает мухомор как несъедобный гриб.

*По программе «Первые шаги»:*

- Ребенок имеет начальные знания о городе: может назвать центральную улицу своего района, название главной улицы Санкт-Петербурга, главной реки; узнает изображение Невского проспекта.

- Знает свое имя, фамилию, свой возраст; как зовут маму и папу (имя, отчество); свой адрес, в каком городе живешь; назначение домов.

- Понимает соответствие архитектуры; дом, машина – создание человека.

- Знает элементарные правила уличного движения.

- Выделяет примеры доброты, положительные качества литературных героев.

- Гордится своим городом, проживанием в нем (я – петербуржец).
- Интересуется событиями, происходящими в районе, городе.
- С удовольствием рассматривает иллюстрации, картины с изображением знакомых мест, участвует в составлении альбомов, отражающих его совместные прогулки с родителями, с группой.
- Заинтересованно слушает литературные произведения о Санкт-Петербурге.
- Имеет элементарные представления о праздниках, традиционных для района, города. Оценка достижения воспитанниками 4-5 лет планируемых результатов осуществляется

в ГБДОУ в виде мониторинга динамики индивидуального развития детей. Мониторинг динамики развития ребенка используется как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей работы с детьми по Программе. Мониторинг представляет собой совокупность диагностических мероприятий, позволяющих провести оценку индивидуального развития ребенка на каждом возрастном этапе его развития (см. Приложение 1). Данная диагностика включает оценку индивидуального развития дошкольников, связанную с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования, обеспечивая тем самым преемственность образовательной работы с воспитанниками на каждом возрастном этапе их развития.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности по освоению образовательных областей**

Образовательная деятельность по основной образовательной программе дошкольного образования ГБДОУ, являющейся основой для разработки настоящей Программы, осуществляется в соответствии с ФГОС ДО и с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 № 2/15). Данная программа представляет общую модель образовательного процесса в ДОУ и определяет структуру и наполнение содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. При конструировании основной образовательной программы в ГБДОУ использована примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, рекомендованная решением учебно-методического объединения по образованию в области подготовки педагогических кадров Министерства образования и науки РФ в качестве примерной основной образовательной программы дошкольного образования для осуществления образовательной деятельности в области дошкольного образования (протокол №2 от 02.12.2014).

В соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ в настоящей Программе предполагается следующее описание образовательной деятельности по освоению образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

## Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

**Основная цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

### **Задачи:**

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование готовности к совместной деятельности.
- 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- 7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственниках (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

**Самообслуживание и элементарный бытовой труд** Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

**Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

### ***Формирование основ безопасности***

**Безопасное поведение в природе.** Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. **Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

**Формы образовательной деятельности по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

<i>Задачи, блоки работы</i>	<i>Непосредственная организация образовательной деятельности</i>	<i>Образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Взаимодействие с семьями воспитанников</i>
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Беседы Проблемные ситуации Игровые занятия Сюжетно ролевые игры Чтение художественной литературы Дидактические игры (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры) Рассматривание и обсуждение предметных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, потешкам (морального содержания) Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеоматериалов	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ) Ситуативные беседы Поручения Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание) Личный пример Ситуации «добрых дел»	Дидактические игры Сюжетно ролевые игры Самообслуживание Рассматривание картинок, альбомов и т.п.	Совместные проекты Совместные досуги Личный пример родителей Чтение художественной литературы
Ребенок в семье и сообществе	Целевые прогулки, экскурсии Игровые упражнения Познавательные беседы Дидактические игры Праздники, музыкальные досуги, развлечения Чтение художественной	Целевые прогулки Игровые ситуации Тематические досуги	Сюжетно-ролевая игра Дидактическая игра Настольно-печатные игры Рассматривание картинок, альбомов и т.п. Рассматривание портфолио	Участие родителей в совместных беседах Совместные праздники, викторины, конкурсы Экскурсии, совместные прогулки, походы



		литературы Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеоматериалов Продуктивная деятельность			Личный пример родителей Составление портфолио ребенка Подготовка театрализованных представлений Анкетирование родителей Семейные праздники
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Воспитание культурно-гигиенических навыков, самообслуживание	Беседа Объяснение Поручение Просмотр видео-, мульт-, диафильмов	Показ Объяснение Наблюдение Напоминание Упражнения навыков в процессе самообслуживания	Дидактическая игра Самообслуживание	Беседы Личный пример
		Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания			
	Общественно-полезный труд	Совместный труд Поручения Дидактические игры Продуктивная деятельность Чтение художественной литературы Беседы о труде Просмотр видео-, мульт-, диафильмов Игры - экспериментирования	Показ Объяснение Наблюдение Напоминание, поощрение Личный пример Совместный труд детей и взрослых	Творческие задания Дежурство Индивидуальные и коллективные поручения Дежурство по столовой Продуктивная деятельность Совместный и индивидуальный труд детей	Беседа Показ Совместный труд детей и взрослых Личный пример Составление альбомов «Наши помощники»
	Труд в природе	Наблюдение Беседы Чтение художественной	Показ, объяснение Наблюдение Напоминание	Продуктивная деятельность Моделирование	Личный пример Напоминание Объяснение



		литературы	Совместный труд в уголке природы, на огороде, цветнике	(календарь природы) Тематические досуги	
	Уважение к труду взрослых	Целевые прогулки, экскурсии Сюжетные игры Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых Рассматривание и обсуждение предметных картинок по профессиям Игровые обучающие ситуации Дидактические игры Наблюдение за трудом взрослых детского сада	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов Игровые обучающие ситуации Дидактические игры Досуги, развлечения Создание выставок продуктов детского творчества	Сюжетно-ролевые игры Игры-экспериментирования Рассматривание альбомов, иллюстраций по темам «Профессии», «Посуда», «Мебель», «Орудия труда» Рассматривание поделок, рисунков Дидактические игры	Детско-родительские проекты «Наши профессии» Наблюдение за трудом взрослых за пределами детского сада (почта, магазин, автобус и т.д.) Чтение художественной литературы Рассматривание альбомов, иллюстраций Совместные досуги Выставки
Формирование основ безопасности	Безопасное поведение в природе	Игровые обучающие ситуации Проблемные ситуации, ситуативные задачи Дидактические игры Сюжетно-дидактические игры Чтение художественной литературы Занятия-развлечения Рассматривание иллюстраций, картин	Экскурсии, целевые прогулки Наблюдения в природе Проблемные ситуации Составление моделей, альбомов Рассматривание иллюстраций Чтение художественной литературы Личный пример, помощь взрослого	Сюжетно-ролевые игры Дидактические игры (лото, «парочки» и т.п.) Рассматривание альбомов, моделей, иллюстраций	Беседы Консультации Родительские собрания Совместные мероприятия, досуги Мастер-классы Личный пример родителей Составление схем, моделей, гербариев
	Безопасность на дорогах	Занятия – экскурсии Игровые обучающие ситуации	Экскурсии, целевые прогулки Ситуативный разговор	Сюжетно-ролевые игры Строительные игры Рассматривание	Беседы Консультации Родительские

		<p>Сюжетно-дидактические игры</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Занятия-развлечения</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картин, моделей, макетов улицы, дороги и т.д.</p>	<p>Наблюдения</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Личный пример, помощь взрослого</p>	<p>альбомов, моделей, иллюстраций</p>	<p>собрания</p> <p>Совместные мероприятия, досуги</p> <p>Мастер-классы</p> <p>Личный пример родителей</p> <p>Составление схем, макетов, моделей</p> <p>Творческие задания (плакаты, листовки и т.п.)</p>
	<p>Безопасность собственной жизнедеятельности</p>	<p>Беседы с показом наглядного материала</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Сюжетно-дидактические игры</p> <p>Чтение потешек, стихотворений</p> <p>Занятия-развлечения</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картин, схем</p>	<p>Напоминание, показ</p> <p>Поручения</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Личный пример, помощь взрослого</p> <p>Составление схем</p> <p>Моделирование</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Катание на велосипеде</p> <p>Игры с песком, водой, снегом</p>	<p>Беседы</p> <p>Консультации</p> <p>Родительские собрания</p> <p>Совместные мероприятия, досуги</p> <p>Мастер-классы</p> <p>Личный пример родителей</p> <p>Составление схем, макетов, моделей</p> <p>Творческие задания (плакаты, листовки и т.п.)</p>

## Образовательная область «Познавательное развитие»

**Цель:** Развитие познавательных способностей и познавательных интересов детей.

**Задачи:**

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

### Содержание психолого-педагогической работы

#### Формирование элементарных математических представлений

**Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Продолжать знакомить детей собобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

### **Ознакомление с предметным окружением**

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода

### **Ознакомление с социальным миром**

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

### **Ознакомление с миром**

**природы** Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

**Формы образовательной деятельности по освоению образовательной области «Познавательное развитие»**

<i>Задачи, блоки работы</i>	<i>Непосредственная организация образовательной деятельности</i>	<i>Образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Взаимодействие с семьями воспитанников</i>
Формирование элементарных математических представлений	Игровые занятия Игровые упражнения Рассматривание и обследование предметов разной формы, величины Дидактические игры Упражнение в сравнении Наблюдение Чтение художественной литературы Продуктивная деятельность (понятия количества, формы, величины, пространственных отношений)	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Наблюдение Поручения Дидактические игры Рассматривание иллюстраций Чтение художественной литературы Подвижные игры Досуговая деятельность	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций	Семинары-практикумы Консультации Ситуативный разговор Совместная продуктивная деятельность Упражнение детей Наблюдение Чтение художественной литературы
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Целевые прогулки Интегрированные занятия Объяснение, показ Решение проблемных ситуаций Элементарные опыты Исследовательская деятельность Игровые занятия с включением обследования Наблюдения Рассматривание и обследование муляжей Дидактические игры на группировку и классификацию предметов, сравнение свойств	Объяснение Развивающие игры Дидактические игры Упражнения Напоминание Разыгрывание небольших сюжетов с атрибутами к играм Поручения Досуги, развлечения	Игры с различным материалом (песок, вода, камешки и пр.) Действия с предметами (сравнение, группировка, классификация) Дидактические игры Сюжетные игры Рассматривание и обследование муляжей, различных предметов Рассматривание тематических альбомов Наблюдения в уголке природы, на улице	Показ Консультации Участие в конкурсах Совместное рассматривание, обследование, экспериментирование Помощь в изготовлении дидактических игр

	Отгадывание загадок Чтение художественной литературы			
Ознакомление с предметным окружением	Комплексные, интегрированные занятия Игровые обучающие ситуации Целевые прогулки, экскурсии Наблюдение Рассматривание картин, альбомов Экспериментирование, опыты Дидактические игры Беседа, рассказ Проблемные ситуации Проектная деятельность Чтение художественной литературы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Развивающие игры Беседа Обследование предметов Создание коллекций Проблемные ситуации Создание коллекций Создание альбомов «История одной игрушки» и т.п. Досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание альбомов, иллюстраций и т.д. Наблюдение Конструирование Дидактические игры (типа лото, «Найди пару» и т.п.) Самостоятельная художественно-речевая деятельность Продуктивная деятельность Элементарная опытническая деятельность в мини-лаборатории	Экскурсии, прогулки Наблюдения Детско-родительские проекты Элементарные опыты и эксперименты Помощь в создании альбомов, коллекций Чтение художественной литературы Просмотр фильмов, слайдов Игры
Ознакомление с социальным миром	Комплексные, интегрированные занятия Игровые обучающие ситуации Целевые прогулки, экскурсии Наблюдение Рассматривание картин, альбомов Экспериментирование, опыты Дидактические игры Беседа, рассказ Проблемные ситуации Проектная деятельность Чтение художественной литературы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Развивающие игры Беседа Обследование предметов Создание коллекций Проблемные ситуации Создание коллекций Создание альбомов «Город», «Деревня», «Наша армия» и т.п. Досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание альбомов, иллюстраций и т.д. Наблюдение Дидактические игры (типа лото, «Найди пару» и т.п.) Самостоятельная художественно-речевая деятельность Продуктивная деятельность Элементарная опытническая деятельность в мини-лаборатории	Экскурсии, прогулки Наблюдения Детско-родительские проекты Элементарные опыты и эксперименты Помощь в создании альбомов, коллекций Чтение художественной литературы Просмотр фильмов, слайдов Игры
Ознакомление с миром природы	Наблюдение Целевые прогулки Экспериментирование, элементарные опыты	Целевые прогулки по участку и вокруг детского сада Наблюдение в природе Рассказ, беседа	Рассматривание муляжей, альбомов, иллюстраций Рассматривание тематических альбомов	Экскурсии, прогулки Наблюдения Детско-родительские проекты



	<p>Дидактические игры          Комплексные,          интегрированные занятия          Игровые обучающие ситуации          Рассматривание картин          Беседа          Чтение художественной литературы          Просмотр и обсуждение мультфильмов, диафильмов          Экологические досуги, праздники, развлечения</p>	<p>Ситуативный разговор          Игровые обучающие ситуации          Чтение художественной литературы          Рассматривание          Совместный труд на участке, огороде, цветнике          Экспериментирование, элементарные опыты          Дидактические игры          Подвижные игры (тематические)</p>	<p>Наблюдение          Дидактические игры          Сюжетно-ролевые игры</p>	<p>Элементарные опыты и эксперименты          Чтение художественной литературы          Рассматривание картин, иллюстраций          Просмотр фильмов, слайдов</p>
--	---	--	---	---

## Образовательная область «Речевое развитие»

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи:**

Овладение речью как средством общения и культуры.

Обогащение активного словаря.

Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Развитие речевого творчества.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Формирование звуковой синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

**Основные принципы развития речи:**

Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.

Принцип коммуникативно – деятельностного подхода к развитию речи.

Принцип развития языкового чутья.

Принцип формирования элементарного освоения явлений языка

Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.

Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.

Принцип обеспечения активной языковой практики.

## Содержание психолого - педагогической работы

### Развитие речи

**Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

### **Приобщение к художественной литературе**

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным

**Формы образовательной деятельности по освоению образовательной области «Речевое развитие»**

<i>Задачи, блоки работы</i>	<i>Непосредственная организация образовательной деятельности</i>	<i>Образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Взаимодействие с семьями воспитанников</i>
Развивающая речевая среда	Совместное обсуждение событий Рассказ воспитателя о предметах, событиях, состояниях человека и животного Рассматривание и обсуждение предметных картинок, иллюстраций Коммуникативные игры Создание ситуаций морального выбора Игровые обучающие ситуации (освоение этикетных норм) Исследовательская деятельность	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, подсказывание, напоминание, уточнение, поручение) Беседа с опорой и без опоры на зрительное восприятие Эмоционально-практическое взаимодействие в игровой, продуктивной деятельности Тематические досуги Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Чтение сказок, рассматривание иллюстраций Словесно-дидактические игры Сюжетно-ролевая игра Личный пример соблюдения речевого этикета	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) Рассматривание картинок, книг, игрушек Общение в процессе совместной продуктивной деятельности детей Общение в процессе режимных моментов Игра-драматизация с использованием разных видов театров	Эмоционально-практическое взаимодействие (совместные игры, продуктивная деятельность) Беседы с детьми Рассказ взрослого с опорой и без опоры на зрительное восприятие Чтение, рассматривание иллюстраций Участие в совместных постановках, показ спектаклей детям Экскурсии с детьми Составление портфолио Личный пример соблюдения речевого этикета
Формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь	Тематические занятия по формированию словаря, правильного звукопроизношения Дыхательные, артикуляционные упражнения Игры на развитие	Задания, поручения (действия по словесной инструкции) Словесно-дидактические игры Рассматривание иллюстраций, картин, предметов Сюжетно-ролевая игра Чтение художественной литературы (без наглядного	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) Рассматривание картинок, книг, игрушек Общение в процессе	Правильный образец речи взрослого Задания, поручения (действия по словесной инструкции) Выразительное чтение художественной литературы (с опорой на

	<p>фонематического слуха Занятия по обучению составлению описательного рассказа об игрушке, по картине, пересказу Занятия по формированию диалогической речи Игры – инсценировки, игры - драматизации Продуктивная деятельность Выразительное чтение художественной литературы</p>	<p>сопровождения) Ситуативные беседы Хороводные игры, пальчиковые игры Дыхательные, артикуляционные упражнения Игры на развитие фонематического слуха Просмотр спектаклей, мультфильмов Тематические досуги Правильный образец речи взрослого</p>	<p>совместной продуктивной деятельности детей Общение в процессе режимных моментов Рассматривание и обсуждение детьми портфолио Игра-драматизация с использованием разных видов театров</p>	<p>наглядность и без наглядного сопровождения) Рассматривание иллюстраций, картинок, игрушек Просмотр спектаклей, мультфильмов Участие в совместных постановках, показ спектаклей детям Продуктивная деятельность</p>
<p>Приобщение к художественной литературе</p>	<p>Выразительное чтение художественной и познавательной литературы Инсценирование произведений Беседа после чтения Рассматривание иллюстраций Игры-драматизации Участие в постановках мини-спектаклей Заучивание наизусть потешек, считалок, небольших произведений Вечера литературных развлечений Исследовательская деятельность</p>	<p>Использование художественного слова в режимных моментах: выразительное чтение художественных произведений, использование малых фольклорных форм, загадок во время утреннего приема детей, во время бесед, познавательных и продуктивных занятий, наблюдений на прогулке, при подготовке ко сну, в подвижных играх, развлечениях, досуговой деятельности, других форм совместной деятельности</p>	<p>Рассматривание картинок, иллюстраций в книгах Тематические выставки книг Сюжетно-ролевые игры</p>	<p>Чтение детям Использование малых фольклорных форм, загадок в различных ситуациях общения с ребенком Беседы Детско-родительские проекты Выставки Организация домашней библиотеки детской литературы Помощь в ремонте книг, оформлении уголка книги</p>

## **Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

**Цель:** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

**Задачи:**

- 1) Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- 2) Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Приобщение к искусству**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

#### **Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### **Музыкально-художественная деятельность.**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах



сексты, септимы).

**Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

**Формы образовательной деятельности по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

<i>Задачи, блоки работы</i>	<i>Непосредственная организация образовательной деятельности</i>	<i>Образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Взаимодействие с семьями воспитанников</i>
<p>Приобщение к искусству</p>	<p>Экскурсии в библиотеку, музей                      Рассказ воспитателя о профессиях артиста, художника, композитора                      Рассказ воспитателя (с подбором образцов) о видах изобразительного искусства (живопись, натюрморт, книжная графика)                      Рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы                      Беседа по содержанию картин, иллюстраций                      Рассматривание предметов народного творчества: народных игрушек (дымковской, богородской, филимоновской, семеновской, матрешкой, ванькой-встанькой)</p>	<p>Выставки народных игрушек, репродукций картин                      Чтение произведений художественной литературы                      Включение произведений народного творчества в режимные моменты (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народно-декоративного прикладного искусства)                      Слушание произведений музыкального фольклора в процессе и вне продуктивной деятельности                      Сюжетно-ролевые игры                      Дидактические игры и игровые задания на различение жанра и видов искусства: стихи, проза, загадки, песни, танцы, музыка, картина, скульптура, здание и сооружение (архитектура)                      Привлечение внимания детей к эстетическим особенностям окружающего мира: пространства групповой комнаты, других помещений, участка ДООУ, природных объектов на</p>	<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов, иллюстраций, репродукций картин, изделий народно-прикладного искусства (альбомы, образцы, коллекции и пр.)                      Создание украшений для обогащения интерьера групповой комнаты                      Самостоятельное использование произведений народного творчества в игровой деятельности (потешек, сказок, загадок, песен, хороводов, закличек)</p>	<p>Создание выставок детско-родительских работ                      Посещение музея, библиотеки                      Помощь в создании альбомов, подбора произведений для тематических выставок и пр.                      Чтение произведений художественной литературы                      Рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы                      Беседа по содержанию картин, иллюстраций                      Развлечения                      Участие в оформлении группы</p>

		<p>территории детского сада  Выставки детских работ  (рисунки, поделки)  Коллективный труд в группе и на  участке детского сада  Привлечение детей к созданию  интерьера группы</p>		
<p>Изобразительная  деятельность  (рисование,  декоративное  рисование, лепка,  аппликация)</p>	<p>Тематические,  интегрированные,  комбинированные,  комплексные занятия  Игровые обучающие  ситуации на ознакомление с  цветовой гаммой,  вариантами  композиционных решений  Опыты по смешиванию  красок и получению новых  оттенков и цветов  Показ свойств, совместные  и самостоятельные  действия с пластическими  материалами (глиной,  пластилином, соленым  тестом, песком, снегом); с  изобразительными  материалами (гуашь,  цветные карандаши,  фломастеры),  инструментами (кисть,  ножницы, стека)  Наблюдение за  художественной  деятельностью воспитателя</p>	<p>Наблюдения в природе и  ближайшем окружении  (многоцветие окружающего мира)  Создание коллекций из  природного материала для  создания выразительных образов  в лепке, аппликации, рисовании  Дидактические игры на  различение цветовых контрастов,  размещение цветов по степени  интенсивности, по порядку  размещения цветов в радуге, на  цветовой модели (спектральный  круг)  Сюжетно-ролевые игры с  включением продуктивной  деятельности  Рассматривание репродукций  картин, изделий народно-  прикладного искусства,  иллюстраций книг  Игровые обучающие ситуации на  закрепление представлений о  видах изобразительного  искусства (живопись, натюрморт,  книжная графика)  Мини-спектакли с участием</p>	<p>Самостоятельная  продуктивная  художественная  деятельность (рисование и  раскрашивание в книжках-  альбомах, альбомах для  творчества, альбомах с  наклейками, лепка  несложных предметов)  Дидактические игры  Экспериментирование с  художественными  материалами (бумага белая  и цветная, краски, картон,  ткань, глина, пластилин,  тесто), инструментами  (кисть, карандаши,  ножницы, стека),  изобразительными  техниками  Рассматривание  репродукций картин,  изделий народно-  прикладного искусства,  иллюстраций книг  Рассматривание портфолио</p>	<p>Совместное  художественное  творчество «Я рисую  вместе с мамой (папой,  бабушкой и т.д.)»  Создание выставок  детско-родительских  работ  Работа над портфолио  (рассматривание работ,  выбор рисунков)  Развлечения  Конкурсы рисунков,  поделок  Участие в оформлении  группы  Содействие в создании  коллекций из природного  материала для создания  выразительных образов в  лепке, аппликации,  рисовании  Посещение выставок</p>

	<p>Рассматривание и обсуждение произведений искусства: репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций</p> <p>Рассматривание детских рисунков, поделок</p> <p>Создание коллективных работ</p>	<p>народных игрушек</p> <p>Рассматривание портфолио</p> <p>Создание выставок детских работ</p> <p>Праздники, развлечения</p>		
<p>Развитие детского творчества</p>	<p>Предоставление детям возможности выбора изобразительных материалов (в соответствии с возрастом)</p> <p>Дидактические игры на закрепление представлений о свойствах изобразительных материалов</p> <p>Рассматривание и обсуждение собственного художественного продукта (индивидуально, совместно)</p> <p>Творческая мастерская (изготовление подарков своими руками)</p> <p>Изготовление тематических украшений для группы</p>	<p>Привлечение внимания детей к красоте природы и окружающих предметов</p> <p>Сюжетно-ролевые игры с включением продуктивной деятельности</p> <p>Дидактические игры и игровые задания на обследование предметов</p> <p>Рассматривание репродукций картин, изделий народно-прикладного искусства, скульптуры малых форм, предметов быта, одежды, образцов книжной графики</p> <p>Рассматривание портфолио</p> <p>Создание выставок детских работ</p> <p>Праздники, развлечения</p>	<p>Самостоятельная продуктивная художественная деятельность (индивидуальная, коллективная)</p> <p>Свободный выбор изобразительных материалов</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Рассматривание альбомов, картин, произведений искусств (книжных иллюстраций, изделий народного промысла, предметов быта, одежды)</p> <p>Самостоятельное экспериментирование с изобразительными материалами</p> <p>Рассматривание портфолио</p>	<p>Совместное художественное творчество «Я рисую вместе с мамой (папой, бабушкой и т.д.)»</p> <p>Создание выставок детско-родительских работ</p> <p>Работа над портфолио (рассматривание работ, выбор рисунков)</p> <p>Развлечения</p> <p>Конкурсы рисунков, поделок</p> <p>Участие в оформлении группы</p> <p>Посещение выставок</p> <p>Помощь в создании альбомов, подбора произведений для тематических выставок и пр.</p>
<p>Конструктивно-модельная</p>	<p>Целевые прогулки</p> <p>Игровые занятия</p>	<p>Объяснение</p> <p>Развивающие игры</p>	<p>Игры со строительным материалом</p>	<p>Показ</p> <p>Совместные постройки</p>

деятельность		Интегрированные занятия Объяснение, показ Анализ образца постройки Решение проблемных ситуаций Элементарные опыты Отгадывание загадок Исследовательская деятельность	Дидактические игры Упражнения Напоминание Разыгрывание небольших сюжетов с атрибутами к играм	Игры с природным материалом (песок, вода, камешки и пр.) Постройки для сюжетных игр Рассматривание альбомов с различными архитектурными формами	Рассматривание, экспериментирование Консультации Оформление альбомов «Строим дома» Участие в конкурсах
Музыкальная деятельность	Слушание	Интегрированные занятия Музыкальное сопровождение деятельности на познавательных, продуктивных занятиях Музыкально-дидактические игры на различение жанра музыкального произведения (песня, танец, марш), характера музыки Игры на развитие звуковысотного слуха Игры-забавы Хороводные игры	Музыкальное сопровождение в режимных моментах (на утренней гимнастике, во время прогулки (в теплое время), в сюжетно-ролевых играх, перед дневным сном, при пробуждении, на праздниках и развлечениях) Прослушивание аудиозаписей с опорой и без опоры на зрительное восприятие (картинки, иллюстрации) Просмотр мультфильмов, театральных постановок с музыкальным сопровождением	Действия с детскими музыкальными инструментами, звучащими игрушками, театральными куклами Внесение атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей Экспериментирование со звуком	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр) Создание предметно-музыкальной среды в семье Посещение детских музыкальных театров
	Пение и песенное творчество	Интегрированные занятия Пение знакомых песенок, попевок Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Музыкально-дидактические	Использование пения в режимных моментах (на утренней гимнастике, во время прогулки (в теплое время), в сюжетно-ролевых играх, перед дневным сном, при пробуждении, на праздниках и развлечениях) Музыкально-дидактические игры Прослушивание аудиозаписей с	Действия с детскими музыкальными инструментами (озвученными и неозвученными), звучащими игрушками, театральными куклами Внесение атрибутов для ряжения, элементов	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные

		<p>игры, игры- забавы Хороводные игры Игры – инсценировки с пением Сочинение мелодии колыбельной песни, импровизация мелодии на заданный текст</p>	<p>просмотром соответствующих картинок, иллюстраций Пение с музыкальным сопровождением и без него Просмотр мультфильмов, театральных постановок с музыкальным сопровождением</p>	<p>костюмов различных персонажей Самостоятельное исполнение детьми знакомых песен в процессе сюжетно-ролевых игр</p>	<p>театрализованные представления Создание предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместное подпевание Песенное творчество</p>
Музыкально-ритмические движения и развитие танцевально-игрового творчества	<p>Интегрированные занятия Совместное выполнение музыкально-ритмических движений (в парах, в кругу, врассыпную) Хороводные игры Музыкально-дидактические игры Музыкально-игровые упражнения Игры- забавы Имитационные движения под музыку Инсценирование песен Музыкальные спектакли</p>	<p>Использование музыкально-ритмических движений в режимных моментах (на утренней гимнастике, во время прогулки (в теплое время), в сюжетно-ролевых играх, перед дневным сном, при пробуждении, на праздниках и развлечениях) Музыкально-дидактические игры Музыкально-игровые упражнения Игры- забавы Имитационные движения под музыку Инсценировка песен Музыкальные спектакли Просмотр мультфильмов, театральных постановок с включением танцевальных движений</p>	<p>Действия с детскими музыкальными инструментами (озвученными и неозвученными), звучащими игрушками, театральными куклами Самостоятельные движения детей под музыку Внесение атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей Создание предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей</p>	

## Образовательная область «Физическое развитие»

**Цель:** сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение гармоничного физического развития, формирование представлений о здоровом образе жизни.

**Задачи:**

- 1) Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей, повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- 2) Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
- 3) Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений; развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях.

### Содержание психолого-педагогической работы

#### *Формирование начальных представлений о здоровом образе*

*жизни* Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

#### *Физическая культура*

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.



**Формы образовательной деятельности по освоению образовательной области «Физическое развитие»**

<i>Задачи, блоки работы</i>	<i>Непосредственная организация образовательной деятельности</i>	<i>Образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Взаимодействие с семьями воспитанников</i>
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Сюжетно-дидактические игры по инициативе воспитателя Занятия-развлечения Проблемные ситуации, ситуативные задачи («Вспомни и выложи..», «Как ты думаешь, что будет дальше..» «Что вредно, что полезно...») Дидактические игры валеологического содержания	Дидактические игры Упражнение навыков в процессе самообслуживания Ситуативные беседы Чтение художественных произведений Личный пример Рассматривание иллюстративного материала	Сюжетно-ролевые игры Самообслуживание Составление моделей Рассматривание альбомов	Беседы, консультации Родительские собрания Совместные мероприятия, досуги Мастер-классы Статьи по теме Личный пример родителей Оформление странички «Я расту» в портфолио
Физическая культура	Физкультурные минутки Динамические паузы Смена статических поз	Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика (классическая, тематическая, сюжетно-игровая, полоса препятствий) Подражательные движения Подвижная игра большой, малой подвижности, с использованием спортивных упражнений на прогулке Подвижная игра с элементами подводящих и подражательных упражнений на прогулке Спортивные упражнения на улице Проблемная ситуация	Игра Игровое упражнение Подражательные движения Рассматривание дидактических альбомов Сюжетно-ролевые игры Двигательная активность на прогулке	Беседа, консультация Открытые просмотры Совместные игры Парная гимнастика Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи Практикумы Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс Портфолио (семьи, ребенка), оформление страницы портфолио «Я расту»

		Гимнастика после дневного сна (оздоровительная, сюжетно-игровая, полоса препятствий) Физкультурный досуг Физкультурный праздник Неделя здоровья		
--	--	---	--	--

## 2.2. Обеспечение культурных практик и поддержка детской инициативы

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Основной единицей образовательного процесса в среднем дошкольном возрасте выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, экспонат для выставки и пр.), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание).

Образовательные ситуации носят, преимущественно, комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности в рамках одного тематического содержания.

Образовательные ситуации используются как в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности, так в процессе образовательной работы с детьми в режиме дня. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Образовательные ситуации в работе с детьми в режиме дня являются основной формой реализации образовательного содержания в период летней оздоровительной работы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

В русле режимных моментов образовательные ситуации направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Во второй половине дня организуются разнообразные *культурные практики*, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут

быть реально-практического характера (оказание помощи старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Музыкально-театральная и литературная гостиная – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

### **Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка среднего дошкольного возраста могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал

раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества;

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами.

Для поддержания детской инициативы важно создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. В связи с этим, важнейшими образовательными ориентирами становятся: обеспечение эмоционального благополучия детей; создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям; развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности); развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Обеспечение эмоционального благополучия воспитанника достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги ГБДОУ создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять. Создание атмосферы принятия выражается, прежде всего, в реализации следующих условий:

- доброжелательное общение с детьми, без обвинений и угроз;
- внимательное слушание детей, демонстрация понимания их чувства, поддержка при обмене своими переживаниями и мыслями;
- создание ситуаций, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечение в течение дня чередования ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей;
- оборудование безопасной, уютной, располагающей, комфортной среды, обеспечивающей возможность каждому воспитаннику занять себя интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства. Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Педагоги ГБДОУ создают следующие условия для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям:

- личный пример и содействие восприятию детьми иных позитивных примеров доброжелательного отношения к другому человеку (в том числе в процессе восприятия детьми произведений искусства);
- установление понятных для детей правил взаимодействия, создание ситуаций обсуждения правил, пояснения детьми их смысла;
- содействие в конструктивном разрешении возникающих конфликтов;
- обсуждение с детьми различных вопросов, возникающих в процессе жизнедеятельности, стимулирование проявления позиции ребенка;
- обращение внимания детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждение, как это влияет на их поведение;
- создание условий для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

– совместное обсуждение возникающих конфликтов, обучение детей проявлению уважения друг к другу;

– обсуждение с родителями (законными представителями) целевых ориентиров, на достижение которых направлена деятельность педагогов ГБДОУ, и включение членов семьи воспитанников в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Развитие самостоятельности также способствует реализации ребенком своей инициативы, проявлению его творческих способностей, активному включению в разные виды деятельности. Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется в дошкольном возрасте при создании специальных условий.

В ходе реализации Образовательной программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Для формирования детской самостоятельности образовательная среда выстраивается таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогами регулярно создаются ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде. Утренники, и праздники создаются с учетом детской инициативы и включают импровизации и презентации детских произведений.

### **2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Ведущей целью организации конструктивного взаимодействия с семьей является создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основными задачами взаимодействия с семьями воспитанников в рамках реализации Программы становятся:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, на ином уровне);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

С целью оптимального решения задач взаимодействия по каждому направлению образовательной работы в ГБДОУ применяются различные формы сотрудничества с семьями воспитанников, в том числе:

- ознакомление родителей с содержанием и формами образовательной работы в дошкольном учреждении, в том числе проведение Дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов;
- создание в дошкольном учреждении и семье медико-социальных условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей (зоны физической активности, закаливающие процедуры и т.п.), проведение целенаправленной работы среди родителей по пропаганде здорового образа жизни;
- анкетирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей;
- проведение индивидуальных и групповых консультаций с родителями, практикумов;
- помощь родителям в расширении семейной библиотеки (медико-психологическая литература, периодическая печать) с целью распространения инновационных подходов к воспитанию детей;
- мини-походы, совместное наблюдение явлений природы, общественной жизни с оформлением результатов, которые становятся достоянием группы;
- создание и поддержание традиций проведения совместно с родителями спортивных соревнований, праздников, досугов, Дней здоровья;
- совместное с родителями чтение книг, рассматривание иллюстраций, оформление полученных впечатлений в виде альбомов, панно, газет и др., создание тематических выставок детских книг из семейных библиотек;
- организация выставок детских работ и тематических выставок совместных продуктов деятельности детей и родителей;
- создание в группе при поддержке родителей тематических выставок, коллекций (наборов предметов: фантиков, пуговиц, ниток, марок, открыток часов, тканей, минералов, календарей (для поддержки инициативы, самостоятельной деятельности детей));
- совместная работа родителей, педагогов и детей по подготовке тематических бесед;
- проведение викторин, фото- и видео- конкурсов;
- самодеятельное издание информационных листков и газет с целью освещения и пропаганды опыта семейного воспитания;
- привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие), выступление вместе с детьми;
- игротека в ГБДОУ с приглашением родителей и других членов семьи;
- совместные с родителями мероприятия по благоустройству групповых комнат и участков в дошкольном учреждении: создание цветников, конструирование снежных горок, беговых дорожек и спортивных зон и пр.

В текущем учебном году с учетом ведущей цели и задач организации взаимодействия с семьями воспитанников в рамках реализации Программы педагогами группы разработан годовой план взаимодействия с семьями воспитанников (см. Приложение 1).

Среди межгрупповых форм сотрудничества с семьями воспитанников, традиционных для ГБДОУ, можно выделить такую форму, как организация деятельности центра сотрудничества «Мир детства». Целью деятельности центра «Мир детства» является создание оптимальных условий для обеспечения взаимодействия ГБДОУ с семьей как механизм повышения качества дошкольного образования в условиях реализации ФГОС дошкольного образования. В центре ведется деятельность по обеспечения поддержки семьи; повышению компетентности родителей (законных представителей) в вопросах всестороннего развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## 2.4. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений

**2.4.1. Особенности реализации в средней группе парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»**  
**О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой** определяет ориентиры в нравственно - патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры.

### Тематический годовой план занятий.

#### Средняя группа

Номер занятия	Тема занятия	Содержание
1	«Во саду ли, в огороде»	Дидактическая игра «Что растет в саду и огороде». Разучивание загадок об овощах и о фруктах. Разучивание потешки «Наш козел».
2	«Чудесный мешочек»	Повторение песенки-потешки «Наш козел». Дидактическая игра «Чудесный мешочек».
3	Коровушка и бычок	Знакомство детей с домашними животными – коровой и бычком. Разучивание потешек про корову и бычка.
4	«Бычок – черный бочок»	Повторение потешки про бычка. Знакомство со сказкой «Бычок – черный бочок, белые копытца».
5	«Приглашаем в гости к нам».	Игра-упражнение «Вежливое упражнение к гостям». Повторение потешек о козле, коровушке, бычке.
6	«Гуси-лебеди»	Знакомство со сказкой «Гуси-лебеди». Разучивание потешки «А тари, тари, тари».
7	«Сошью Маше сарафан»	Знакомство с женской русской народной одеждой. Повторение потешки «А тари, тари, тари».
8	«Золотое веретено»	Знакомство с предметами обихода – прялкой и веретеном. Знакомство со сказкой «Золотое веретено».
9	«Волшебные спицы»	Знакомство со спицами и вязанием на них. Беседа о шерстяных изделиях и о том, откуда берется шерсть (козья, овечья).
10	«Лисичка со скалочкой»	Знакомство с предметом обихода – скалкой. Знакомство со сказкой «Лисичка со скалочкой».
11	«Петушок – золотой гребешок»	Упражнение в вежливом обращении к гостю. Дидактическая игра «Похвали Петушка». Знакомство со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».
12	«Чудесный сундучок»	Дидактическая игра «Кто спрятался?» (отгадывание загадок о домашних животных). Повторение потешки



		попевок о домашних животных.
13	«Здравствуй, зимушка-зима»	Загадки о зиме. Разучивание русской народной песенки «Как на тоненький ледок».
14	«Зимовье зверей»	Знакомство со сказкой «Зимовье зверей». Повторение песенки «Как на тоненький ледок».
15	«Одень зверей»	Занятие аппликацией по готовым формам. Самостоятельный пересказ детьми сказки «Зимовье зверей».
16	«Сею, сею, посеваю, с Новым годом поздравляю!»	Знакомство с празднование Нового года. Разучивание колядки «Щедровочка».
17	«Сундучок Деда Мороза»	«Беседа «Подарки Деда Мороза». Разучивание заклички «Мороз, Мороз, не морозь мой нос».
18	«Лиса и козел»	Дидактическая игра «Похвали лису». Повторение потешек о домашних животных. Знакомство со сказкой «Лиса и козел».
19	«Веселые ложки»	Знакомство с предметами обихода – деревянными ложками». Загадывание загадок о животных.
20	«Заюшкина избушка»	Самостоятельный пересказ детьми сказки «Заюшкина избушка».
21	«Кто же в гости к нам пришел?»	Знакомство с домовенком Кузей. Игра «Аюшки».
22	Русская балалайка	Знакомство с балалайкой. Пословицы и поговорки о балалайке.
23	«Лисичка-сестричка»	Знакомство со сказкой «Лисичка-сестричка и серый волк».
24	«Масленица дорогая – наша гостьюшка годовая»	Знакомство с Масленицей. Разучивание песенки «Блины».
25	«При солнышке – тепло, при матушке – добро»	Беседа о маме с включением пословиц и поговорок. Самостоятельный рассказ «Какая моя мама». Пение песенок о маме.
26	«Крошечка-Хаврошечка»	Знакомство со сказкой «Хаврошечка».
27	«Весна, весна, поди сюда!»	Рассказ о старинных обычаях встречи весны. Загадывание загадок о весне. Заучивание заклички о весне.
28	«Пришла весна!»	Повторение заклички о весне. Создание из цветных лоскутков коллективной аппликации «Весна пришла!».
29	«Шутку смешить – людей насмешить»	Знакомство с потешным фольклором – дразнилками, скороговорками.
30	«Небылица-небывальщина»	Знакомство с небылицами. Разучивание и самостоятельное придумывание небылиц.
31	Русская свистулька	Рассказ о глиняной свистульке. Лепка свистулек.
32	«Чудесный сундучок»	Раскрашивание свистулек. Дидактическая игра «Угадай по звуку». Слушание народных мелодий.
33	Времена года	Рассказ о временах года с использование соответствующих загадок. Повторение закличек, песенок о временах года.

34	Волшебная палочка	Узнавание знакомых сказок по отрывкам из них, иллюстрациям, предметам.
35	Игра с Колобком	Самостоятельное творческое развитие сюжета сказки «Колобок».
36	Прощание с «избой»	Знакомство детей с новой сказкой (по выбору Хозяйки). Прощальное чаепитие.

## Содержание психолого-педагогической работы

### *Работа в группе:*

#### **Чтение художественной литературы.**

I квартал: «Во поле рябинушка...», «Лисичка со скалочкой», «Три поросенка», Ш. Перро «Красная Шапочка», Э. Блайтон «Знаменитый утенок Тим», С. Черный «Кто?», С. Михалков «Дядя Степа», Введенский «О девочке Маше», К. Пермяк «Торопливый ножик».

II квартал: Е.Благинина «Красавица какая...». И. Соловьев-Микитов «Зимовье». К. И. Чуковский «Телефон». З. Александрова «Светофорчик». С. Я. Маршак «Багаж», Д.Хармс «Врун». М. Носов «Заплата».

III квартал: /I. Биссет «Про мальчика, который рычал на тигров», К.И. Чуковский «Федорино горе», Л. Квитко «Бабушкины руки». Толстой «Мальчик стерег овец», Н.Носов «Затейники». М.Пришвин «Ребята п утята», В.Драгунский «Тайное становится явным», А. Кушнер «Как живете?», «Стихи о Петербурге для детей» (Пособие для воспитателя детского сада, СПб.. 1994).

#### **Рассматривание картин:**

I квартал: серия «Наша Таня», М. Кончаловский «Поднос и овощи».

II квартал: серия «Зимующие птицы», серия «Как дети спасали птиц», К. Коровин «Зимой».

III квартал: К.Ф. Юон «Мартовское солнце», В. Васнецов «Аленушка», А. К. Саврасов «Грачиприлетели».

#### **Художественно-творческая деятельность.**

I квартал

*Лепка:* «Поможем доктору Айболиту вылечить медвежат». «Овощи для магазина», «Котята» (постихотворению С.Я. Маршака), «Подарки ко дню рождения», «Мое любимое животное». *Аппликация:* «Угостим зайчиков морковкой», «Укроем землю листочками» (коллективная), «Теремок».

*Рисование:* «Птичий дом», «Птичий двор», «Кошкин дом» (по песенке «Дон!Дон!Дон!..» и рисункам Ю. Васнецова), «Мой дом», «Моя улица».

*Конструирование:* «Дед Мазай и зайцы», «Город мастеров» (мебель для кукол), «Теремок» (по образцу), «Заборчик», «Гараж для своей машины», «Сарай для различных животных».

*Ручной труд:* «Конура для собаки».

II квартал

*Лепка:* «Мы гуляем па участке», «Покорми птичек», «Чашки для кукол», «Дом игрушки», «Накорми кукол обедом» (столовая посуда).

*Аппликация:* «Птицы на ветках», «Автобусы на нашей улице» (коллективная), «Грузовик» (отгадай, вырежь, наклей).

*Рисование:* «Сорока-белобока» (по сказке), «Укрась красиво блюдечко», «Летят самолеты». «Начем ты любишь кататься?».

*Конструирование:* «Трамвай!» (по образцу), «Преобразование трамвая в автобус и в вагоны для Гены и Чебурашки», «На каком транспорте перевозят людей?», «Выставка машин», «Записная книжка в подарок папе».

III квартал

*Лепка:* «Федорино горе» (по стихам К.И. Чуковского), «Мои любимые игрушки», «Два жадных медвежонка», «Заяц и еж» (по русской сказке).

*Аппликация:* «Открытка в подарок маме», «Мы строители» (коллективная), «Красная Шапочка» (2 занятия).

*Рисование:* «Телевизор», «Я ракету нарисую». «Вот какой рассеянный» (по стихотворению С.Я. Маршака), «Дом, в котором ты живешь», «Моя семья», «Это наш детский сад».

*Конструирование:* «Подарки мамам и бабушкам», «Мосты», «Будка для собачки», «Вагон», «Домик с заборчиком для гномиков», «Мост через реку» (по условиям), «Автобус для гномиков», «Грузовая машина», «Двухэтажный дом», «Постройка дома» (по рисунку), «Наша улица» (коллективная).

**Беседы с детьми, ситуации, игры, знания:**

*Знать:* свое имя, фамилию, свой возраст; как зовут маму и папу (имя, отчество); свой адрес, в каком городе живешь; назначение домов; соответствие архитектуры; дом, машина – создание человека; название центральной улицы своего района; название главной улицы Санкт-Петербурга, главной реки; соблюдение правил уличного движения.

*Уметь:* соблюдать культурно-гигиенические навыки; рассматривать примеры доброты, положительные качества литературных героев; оказывать помощь пожилым людям; формировать культуру поведения.

*Беседы:* «Какие игры ты любишь?», «С кем вместе любишь играть?», «Успокоил ли ты своего друга, если он огорчен?», «Как тебя зовут?», «Сколько тебе лет?», «Где ты живешь?» (адрес), «Зачем нужны глаза, ресницы, уши, сердце, ноги, желудок?», «Как ты дышишь?», «Зачем человеку зубы?», «Как нужно вести себя в кабинете у зубного врача?». «Какое животное ты любишь больше всего? Птицу? Почему?».

**I квартал**

*Ситуации:* «Нас лечит врач-стоматолог и медицинская сестра». «Что кому нужно для совместной работы», «Новоселье куклы», «Где это можно купить?».

*Общение:* «Мы в автобусе, у врача, в кинотеатре, театре», «Мои любимые друзья», «Я помощник», «Чем мы можем помочь прачке».

*Игры-упражнения:* «Как бы ты поступил», «За что бы я сегодня похвалил себя».

*Труд взрослых:* врач, стоматолог, прачка, кастелянша.

*Сюжетно-ролевые игры:* «Магазин», «Семья», «Автобус», «Больница». «Моряки», «У зубного врача», «Прачечная».

**II квартал**

*Ситуации:* «Можно и нельзя» (о культуре поведения), «Уроки вежливости», «Не забывай одруге», «Бабушкин праздник», «Дом, в котором ты живешь», «Чем можно порадовать маму», «Найдем волшебные слова», «Встречи с хорошими людьми».

*Общение:* «Как я ехал в автобусе», «Как мы готовились ко дню рождения», «Мамины помощники», «Встречаем Новый год», «Хочу быть как папа».

*Игры:* «Детский сад», «Салон красоты», «День рождения Мишки», «Мы переходим улицу», «Театр», «Зоопарк», «Экскурсия в музей», «Пароход», «Кукольный театр», «Столовая».

*Труд взрослых:* музыкальный руководитель, водитель (автобуса, троллейбуса, трамвая).

**квартал**

*Ситуации:* «Помоги другу». «Встретим гостей», «Игрушки собираются на праздник», «Мы – помощники в группе».

*Общение:* «Когда я вырасту», «Мой друг – собака», «Мои добрые поступки». «Мы на улице», «Хочу быть, как мама».

*Труд взрослых:* медсестра, заведующая детским садом.

*Игры:* «Поликлиника», «Шоферы».

**Целевые прогулки, экскурсии**

I квартал

Экскурсия в прачечную; выдача и прием белья (сентябрь).

Экскурсия в универсам: что здесь можно купить (октябрь).

Целевая прогулка на ближайший проспект: назначение домов (ноябрь).

II квартал

Целевая прогулка по участку детского сада, бульвар: поможем птицам зимовать (декабрь).

Целевая прогулка по ближайшую улицу, проспект: мы переходим улицу (январь).

Экскурсия в музыкальный зал: рассказ музыкального руководителя о своей профессии (февраль).

III квартал

Экскурсия и кабинет заведующей: знакомство с работой заведующей детским садом (март).

Целевая прогулка в парк: грачи прилетели (апрель).

Экскурсия в поликлинику: груд врача, медсестры (май).

### ***Работа в зоне петербурговедения***

В средней группе организуются игровые ситуации – «путешествия»:

I квартал: Город, в котором я живу (сентябрь), Невский проспект (октябрь), Дома в нашем городе (ноябрь).

II квартал: Нева (декабрь), Подвиг нашего города в дни блокады (январь), Дворцовая площадь (февраль).

III квартал: Петропавловская крепость (март), Наш район (апрель), День рождения нашего города (май).

### ***Организация развивающей среды***

Наглядность в группе: пополнить уголок петербурговедения: фотографии (на уровне глаз, сменные), альбомы с иллюстрациями («Город, в котором я живу», «Невский проспект», «Наша река Нева», «Дворцовая площадь», «Петропавловская крепость»), альбом «Рисунки детей».

Подготовка атрибутов для сюжетно-ролевых игр.

I квартал: магазин, семья, автобус, больница, моряки, прачечная.

II квартал: детский сад, салон красоты, театр, зоопарк, пароход, столовая. III квартал: поликлиника, шоферы.

Игровые ситуации для игр «К нам пришли гости» (сервировка). Фотоальбомы (сделанные совместно родителями) «Где мы были».

### ***Работа с родителями***

#### **Экскурсии, прогулки**

«Город, в котором я живу» (обзорная, по центру города); «Невский проспект»; «Универсам» («За покупками»); водная экскурсия «По Неве» (осенью); «Высотные дома»; экскурсии «К памятникам» (по выбору и ближайшему расположению к детскому саду); «Дворцовая площадь»; «Петропавловская крепость»; «Наш район» (ближние улицы, новостройки); «День рождения нашего города» (прогулка на праздник).

#### **Практические задания**

Закреплять знание ребенком своего имени и фамилии, домашнего адреса; закреплять на практике знание правил уличного движения; учить ребенка правильно называть имя, отчество своих родителей, место их работы, специальность; в течение года совершать с ребенком походы в театр, музеи (по выбору родителей); составлять фотоальбомы: «Моя семья», «Мы отдыхаем»; после целевых экскурсий составлять фотоальбомы: «Мой город Санкт-Петербург», «Невский проспект», «Дворцовая площадь», «Наша Нева», «Площадь Победы»,

«Петропавловская крепость», «Наш район», «Праздник нашего города» (периодические конкурсы на лучший фотоальбом); сделать вместе с детьми макет моста (конкретного); сделать вместе с детьми макет дома (городского типа).

### **Информация для родителей**

Краткое содержание и основные цели рекомендованных экскурсий для родителей с детьми:

I квартал: «Город, в котором я живу», «Невский проспект», «Нева – главная река в нашем городе»

– цели, историческая справка, содержание; «Универсам» – цель, содержание.

II квартал: «Блокадный город» – историческая справка, цели, содержание; «Дворцовая площадь» – цель, историческая справка, содержание;

«Высотные дома на площади Победы» – цель, содержание.

III квартал: «Петропавловская крепость» – цель, историческая справка, содержание, основные объекты; «Праздник города» – цель, историческая справка.

В течение года: информация о детских театрах нашего города, репертуарах, рекомендации к просмотру, рекомендации по посещению музеев (согласно изучаемой теме); постоянная информация о работе, которая проводится в группе и детском саду; выставки; фотоальбомы, сделанные родителями; рисунки (семейные); макеты (семейные); конкурсы: лучший альбом, рисунок, макет.

#### **2.4.2. Особенности реализации в средней группе парциальной программы «Обучение плаванию в детском саду» Е.К. Вороновой**

Обучение детей плаванию способствует закаливанию и укреплению детского организма через организацию двигательной деятельности детей в водном пространстве; созданию условий для познания воспитанниками теоретических и практических основ освоения водного пространства, освоения технических элементов плавания; знакомства воспитанников с основными правилами безопасного поведения на воде (на открытых водоемах, в бассейне); воспитанию осознанного отношения к занятиям физическими упражнениями, формирование начальных знаний и пробуждение устойчивого интереса к здоровому образу жизни, сохранению и укреплению своего здоровья посредством занятий спортом; созданию основы для разностороннего физического развития (развитие и укрепление опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой, дыхательной и нервной систем).

*Формы организации работы:*

- подгрупповые занятия в бассейне – 1 раз в неделю по 20 минут;
- подгрупповые занятия общеразвивающими упражнениями (подготовительные упражнения) – непосредственно перед занятием в бассейне в каждой возрастной группе;
- досуги, тематические мероприятия на тему безопасного поведения дошкольников в воде – согласно общегодовому планированию образовательной работы, но не реже 1 раза в квартал.

В программе «Обучение плаванию в детском саду» предусмотрены двигательные навыки, упражнения для общей физической и специальной подготовки; дыхательные упражнения, игры для ознакомления со свойствами воды и освоения передвижений в воде, игры для приобретения навыков погружения в воду, игры-эстафеты для детей дошкольного возраста, а также перечень задач, средств, методов и методических приемов для обучения плаванию детей дошкольного возраста.

Организация образовательной работы по реализации в средней группе ГБДОУ детский сад № 67 Приморского района Санкт-Петербурга осуществляется инструктором на бассейн и представлено в рабочей программе данного специалиста.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

#### 3.1. Организация режима пребывания детей в ГБДОУ

Организация режима пребывания детей соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26).

Режим пребывания детей в ГБДОУ – с 7.00 до 19.00.

При организации режима пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении необходимо учитывать сезонные особенности, а также способствовать психологическому комфорту пребывания ребенка в детском саду, снижению негативных проявлений адаптации ребенка как раннего, так и дошкольного возраста в начале учебного года, сохранению и поддержанию здоровья дошкольников и т.д. Поэтому в ГБДОУ имеется три сезонных режима с постепенным переходом от одного к другому. Помимо этого, в ГБДОУ применяется щадящий режим для детей с ослабленным уровнем здоровья, а также после выхода ребенка в ДОУ после перенесенного заболевания.

#### Щадящий режим

В ГБДОУ применяется щадящий режим пребывания детей в дошкольном учреждении. Щадящий режим назначается детям с третьей и четвертой группой здоровья, а также детям, перенесшим заболевание, для снижения физической и интеллектуальной нагрузки.

Постоянный щадящий режим назначается медицинским работником ДОУ (врачом, старшей медицинской сестрой по рекомендации врача). Щадящий режим после перенесенного заболевания назначается по рекомендации участкового педиатра или врача ДОУ на определённый срок в зависимости от состояния здоровья ребёнка, диагноза заболевания.

Наличие рекомендации для ребенка по организации щадящего режима фиксируется в журнале здоровья группы. Наличие соответствующих отметок контролируется старшей медицинской сестрой ДОУ.

По истечении указанного в рекомендациях врача периода щадящего режима ребенок переводится на общий режим пребывания в дошкольном учреждении.

<i>Вид деятельности в режиме дня</i>	<i>Ограничение</i>	<i>Ответственные</i>
Приход в детский сад	по возможности с 8.00 - 8.30 (удлинённый сон)	родители
Утренняя гимнастика	снижение нагрузки по бегу и прыжкам на 50%	воспитатель
Гигиенические процедуры (умывание)	t воды 16-20 градусов, тщательное вытирание рук, лица	помощник воспитателя воспитатель
Гигиенические и закаливающие процедуры (полоскание полости рта после еды)	t воды 16-20 градусов, наливается перед полосканием	помощник воспитателя
Закаливающие процедуры (воздушные ванны с бодрящей гимнастикой)	снимается пижама, надевается сухая футболка	воспитатель
Питание (завтрак, обед, полдник)	первыми садятся за стол	помощник воспитателя воспитатель
Сборы на прогулку (утреннюю, вечернюю) Выход на прогулку	одевание в последнюю очередь, выход последними	помощник воспитателя воспитатель
Прогулка	вовлечение в умеренную двигательную деятельность	воспитатель
	возвращаются первыми под	

Возвращение с прогулки	присмотром взрослого. Снимается влажная майка, заменяется сухой	помощник воспитателя
Физкультурное занятие	отмена или снижение нагрузки по бегу и прыжкам на 50%	инструктор по физической культуре воспитатель
Музыкальное занятие	снижение нагрузки по танцевальным движениям и на голосовые связки	музыкальный руководитель воспитатель
Занятие статистического интеллектуального плана	вовлечение в активную интеллектуальную деятельность в первой половине занятия	воспитатель специалисты ДОУ
Дневной сон	укладывание первыми, подъём по мере пробуждения	воспитатель
Совместная деятельность с воспитателем	учет настроения ребёнка, желания	воспитатель
Самостоятельная деятельность (игры, изодетельность и т.п.)	предлагать места, отдалённые от окон и дверей	воспитатель
Уход домой	по возможности до 18.00	родители



### Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.)
Физкультурные занятия	в физкультурном зале	2 раза в неделю по 20 мин.
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно по 6–8 мин.
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) по 20–25 мин.
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	3–5 мин. ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
	г) занятия в бассейне	1 раз в неделю по 20 мин.
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц по 20-25 мин.
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 45 мин.
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

### 3.2. Особенности проектирования образовательного процесса в средней группе

В соответствии с требованиями ФГОС ДО конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка), которые для детей дошкольного возраста (4 - 5 лет) представляют собой ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках непосредственно образовательной деятельности и при проведении режимных моментов и включает в себя:

- совместную взросло-детскую (партнерскую) деятельность;
- свободную самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников по реализации основной образовательной программы дошкольного учреждения.

Совместная деятельность взрослого с детьми предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

- субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;
- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

Самостоятельная образовательная деятельность детей предполагает косвенное руководство педагога, заключающееся, в первую очередь, в организации специфической развивающей среды, учитывающей возрастные, индивидуальные, в т.ч. гендерные, особенности детей, групповые предпочтения, отражение тематического принципа планирования образовательной деятельности и т.п. Развивающая среда должна обеспечивать возможность ребенку тренировать полученные в ходе непосредственной образовательной деятельности умения и навыки, реализовывать познавательный, продуктивный, творческий потенциал развития.

При реализации образовательных задач в средней группе педагоги используют следующие технологии:

- развивающие игры;
- пальчиковые игры;
- проектный метод;
- личностно-ориентированная технология взаимодействия с ребенком;
- информационно-коммуникативные технологии;
- динамические паузы;
- коммуникативные игры;
- игротренинг;
- мнемотехника;
- арт-терапия.

## Комплексная модель организации образовательного процесса

Проектирование образовательного процесса по Программе ведется в рамках комплексно-тематического планирования, календарного планирования тематического дня, а также в контексте проектной деятельности дошкольников. Выбор формы планирования осуществляется, исходя из содержания образовательной работы, решаемых задач, а также интересов и склонностей воспитанников. Данное планирование представляет собой совместный творческий продукт участников образовательных отношений группы, отражающий индивидуальность группового проектирования образовательного процесса, и становится приложением к настоящей Программе. Данные подходы к проектированию обеспечивают единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, основываясь при этом на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Благодаря комплексно-тематическому принципу построения образовательного процесса происходит не только интеграция содержания образовательных областей, но и интеграция разнообразных организационных форм, в которых в той или иной степени интегрируются и различные виды детской деятельности. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в развивающей предметно-пространственной среде группы.

Темы, в рамках которых решаются образовательные задачи, отбираются воспитателями и специалистами, исходя из рекомендаций основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»<sup>1</sup>, а также с учетом социальной значимости для общества, семьи и государства, личностных интересов детей (по крайней мере, большей части группы), обеспечивающих мотивацию образовательного процесса «здесь и сейчас», компетентности и творческого потенциала педагога и т.д. В соответствие с образовательной программой образовательная работа в период реализации комплексных тематических проектов осуществляется педагогами и специалистами в рамках темы проекта.

<sup>1</sup> ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования. /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368 с.

### При использовании комплексно-тематического планирования учитывается

- указанные темы могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса международными, российскими праздниками или событиями;
- формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей
- содержание работы по темам на следующий месяц воспитатель планирует самостоятельно и заверяет у старшего воспитателя за неделю до окончания текущего месяца.

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ**

- ✓ Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Средняя группа. Издательство «Учитель», 2013.
- ✓ Комплексно-тематическое планирование по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Средняя группа. Издательство «Учитель», 2013.
- ✓ Перспективное планирование по программе « От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа. Издательство «Учитель», 2012.
- ✓ Конспекты комплексно-тематических занятий. Средняя группа. Интегрированный подход. Н.С. Голицына. Издательство «Скрипторий 2003», 2014.
- ✓ Перспективное планирование в детском саду. Реализация ФГТ в ДОУ. Средняя группа. Н.С. Голицына. Издательство «Скрипторий 2003», 2012.
- ✓ Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в детском саду. Средняя группа. Н.С. Голицына. Издательство «Скрипторий 2003», 2012.

### **3.3. Особенности создания в средней группе развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ГБДОУ, Группы, а также территории, прилегающей к ГБДОУ или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва)

При организации развивающей предметно-пространственной среды в средней группе № 1 ГБДОУ детский сад № 67 Приморского района Санкт-Петербурга были, прежде всего, учтены требования СанПиН 2.4.1.3049-13 (Постановление №26 от 15.05.2013) как условия обеспечения безопасности детей, сохранения их физического и психического здоровья. Материалы и оборудование безопасны и имеют соответствующие сертификаты. Мебель подобрана в соответствие с физическими параметрами детей группы. Стационарные шкафы закреплены.

Основным нормативным документом, послужившим основой для создания развивающей предметно-пространственной среды послужил Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) (Приказ №1155 от 17.10.2013 г.). В стандарте четко выделены принципы построения развивающей среды, которые мы постарались учесть при организации таковой в группе.

Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе с учетом ФГОС ДО строилась таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка с учетом его склонностей, интересов, уровня физической активности. Развивающая предметно-пространственная среда организована так, чтобы материалы и оборудование, необходимые для осуществления любой деятельности были доступны детям и убирались ими на место самостоятельно, что дает возможность обеспечивать в группе порядок и уют. Материалы и оборудование, представленные в группе, создают оптимальную, насыщенную, целостную, многофункциональную, трансформируемую среду. Кроме того, они обеспечивают реализацию основной образовательной программы в самостоятельной деятельности детей, в совместной деятельности со взрослыми, при проведении режимных моментов, а также в рамках НОД. Подбор материалов и оборудования группы осуществлялся нами для тех видов деятельности ребёнка, которые способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства. Развивающая предметно-пространственная среда строилась с учетом принципа интеграции. Это позволяет использовать материалы и оборудование в ходе осуществления деятельности в различных образовательных областях.

Групповая комната условно представлена 3 зонами: рабочая, активная и спокойная. Границы между зонами подвижны и трансформируемы. В группе используется различная мебель, которая подобрана и установлена с учетом санитарных и психолого-педагогических требований, и, конечно, требований безопасности. Каждый ребенок может найти для себя удобное и комфортное место для индивидуальных и групповых занятий, исходя из своего эмоционального состояния: ребенок может находиться отдаленно от детей и взрослых или же рядом. Все предметы убранства и оборудования в группах гармонично сочетаются по цвету, стилю и материалам, из которых они изготовлены. Подбирая игрушки, мебель и оборудование для группы мы стараемся максимально обеспечить условия для всестороннего развития ребенка и для того, чтобы он чувствовал себя комфортно, испытывал положительные эмоции. Работа воспитателя и помощника воспитателя в группе направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата наших воспитанников.

Зонирование группового пространства проведено таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любым делом, а материал, стимулирующий развитие познавательных способностей, располагался в разных функциональных зонах. Всё оборудование в группе размещено по уголкам, что позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам. При зонировании помещения были сформированы разные уголки, где размещены материалы для оснащения всех видов деятельности и обеспечения возможности развития и стимулирования познавательных способностей детей не только в непосредственно-организованных формах деятельности, но и в различных играх: сюжетно-ролевых, дидактических, подвижных, строительно-конструктивных, режиссерских, театрализованных. Материалы в уголках меняются в зависимости от текущих образовательных задач, тематики работы, а также от интересов и предпочтений воспитанников.

В рамках группового пространства сформированы следующие центры:

1. «Центр рисования». Здесь предусмотрена интеграция нескольких образовательных областей – в первую очередь, «художественно-эстетическое развитие», а также «познавательное развитие», «социально-коммуникативное развитие». В этом уголке размещены материалы для знакомства детей с различными видами изобразительного искусства. Материалы и оборудование, необходимые для детской изобразительной деятельности, размещены с учетом интересов, как девочек, так и мальчиков.

На предусмотренном для работы столике, на полках размещены различные раскраски: простые (с крупным рисунком) и более сложные (с мелкими для раскрашивания деталями), на разные лексические темы, для девочек и для мальчиков, разнообразные трафареты. Уголок рисования располагается рядом со столами, поэтому дети рисуют, как правило, за столами, взяв из уголка необходимые материалы.

В «Центре рисования» постоянно что-то меняется в зависимости от тематических недель и осваиваемых техник, добавляются новые раскраски и трафареты, по мере усвоения предыдущих.

2. «Музыкальный центр». В этом центре интегрируются образовательные области «художественно-эстетическое развитие» и «социально-коммуникативное развитие». Основное содержание уголка составляют музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты, магнитофон.

3. «Книжный центр» представлен в группе книжным стеллажом, где собраны книги для чтения детям и самостоятельного просмотра детьми иллюстраций в книгах. Его главное предназначение – дать возможность ребенку общаться с книгой. Уголок расположен вдали от места для игр. Это тихое и спокойное место, где ребенок может уединиться. Экспозиция постоянно меняется и зависит от тематической недели. Здесь представлены иллюстрации к произведениям, портреты детских писателей, книги, которые дети приносят из дома.

4. «Центр природы» где дети могут наблюдать за растениями, которые размещены в соответствии с возрастом детей и по СанПиН. Все цветочные горшки подписаны, Также в уголке природы присутствуют и представители живой природы в виде игрушек, которые делятся на диких, домашних и морских животных.

5. Центр «Мой город» В группе, как и в целом во всем дошкольном учреждении, особое место уделяется нравственно-патриотическому воспитанию детей. С этой целью создан центр «Мой город». Этот центр оформлен в соответствии с возрастом детей: иллюстрации города, нашего сада.

6. В «Центре безопасности» уделяется внимание вопросу безопасного поведения детей на дороге, правилам пожарной безопасности и безопасности при общении с незнакомыми людьми. В нем находятся иллюстрации дороги, светофора, дорожных знаков, иллюстрации по пожарной безопасности, дидактические игры.

7. «Спортивный центр» оснащен спортивным инвентарем, который используется на утренних гимнастике в группе, в свободной деятельности детей. Это кегли, ленточки, палки, скакалки, мячи, обручи. Спортивные дорожки и коврики располагаются в спальне и используются для профилактики плоскостопия после дневного сна. При организации физкультурного центра

учитывались здоровье детей, их интересы и возрастные особенности. В группе есть картотеки по подвижным играм, по утренней и бодрящей гимнастике.

При организации игрового пространства в группе учитывался и гендерный подход. В связи с этим были выделены следующие центры:

8. «Центр конструирования» - в нем собраны различного вида кубики и конструкторы. При оснащении данного центра учитывались возрастные и индивидуальные особенности детей, поэтому там есть полочки с крупными пластмассовыми кубиками, с мягкими кубиками разного размера, с плоскостным конструктором, с маленькими деревянными кубиками, контейнер со среднего размера конструктором. Таким образом, у детей есть возможность работать с конструктором не только разного цвета и размера, но и из разного материала, что дает возможности для развития тактильного чувства.

9. «Гараж». Рядом с центром конструирования расположен – «Гараж» с дорогой. Там собраны машины разного размера и назначения, а также транспорт разного вида (наземный, водный, воздушный), что позволяет детям знакомиться с разнообразными машинами, их строением и назначением. Учитывая близость с уголком конструирования, дети могут объединять конструкторы с машинами, сооружая различные постройки и включая в них транспорт.

10. «Дом, семья» - для девочек созданы условия для игры в дочки-матери: разного размера куклы, платяной шкафчик, с одеждой, кровать, коляска, кухня, оснащенная разнообразными бытовыми приборами и посудой.

Особое место отводится центрам, посвященным сюжетно-ролевым играм, так как ролевые игры имеют важное значение в социальной адаптации, реализации возможностей в будущем, они оказывают большое влияние на развитие личности ребенка. В связи с этим оборудованы уголки: «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», а также наборы атрибутов для иных тематических игр.

В группе большое внимание уделяется дидактическим играм, для которых выделено определенное место. В них собраны различные паззлы, соответствующие возрасту (крупного размера, по сказкам для возраста 3- 4 лет, на понятные детям картинки), игры на изучаемые лексические темы («Собери овощи», «Цвета», «Домино по сказке «Репка» и др.), шнуровки, мозаики, лабиринты, разрезные картинки, кубики с картинками.

Также, в группе есть отдельный центр «Театр», в котором собраны герои и декорации к изучаемым сказкам разнообразного вида: кукольный перчаточный театр, деревянный театр, кукольный резиновый театр. К данному центру очень удобно обращаться во время непосредственно-образовательной деятельности, когда изучается определенное произведение. Во время чтения художественной литературы использование инсценировки позволяет детям лучше запомнить материал сказки, прочувствовать его, легче его представить. Все наборы находятся в свободной доступности для детей, поэтому они в любое время могут сами поиграть, повторяя и проговаривая сюжеты сказок.

### 3.4. Материально-техническое обеспечение рабочей программы

<p><b>Перечень пособий к образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</b></p>	<p>Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. / Р.С.Буре. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.</p> <p>Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду. /Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение,1987.</p> <p>Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983.</p> <p>Сергеева Д.В. Воспитание детей дошкольного возраста в процессе трудовой деятельности. – М.: Просвещение, 1987.</p> <p>Буре Р.С., Година Г.Н. Учите детей трудиться. – М., 1983.</p> <p>Буре Р.С., Островская Л.Ф. Воспитатель и дети. Глава «Растим самостоятельных и инициативных». – М.: Ювента, 2001.</p>
---	---

Козлова С.А. Роль взрослого человека в процессе приобщения детей к социальной действительности /В кн. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью. – М.: Академия, 1998.

Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. – М.: Владос, 2003.

Шатова А.Д. Экономическое воспитание дошкольников. Учебно-методическое пособие. – М: Пед. общество России, 2005.

Алямовская В.Г. и др. Ребёнок за столом. Глава »Дежурство» – М: Сфера, 2005.

Алямовская В.Г., Белая К.Ю., Зимонина В.Н. и др. Культура поведения за столом. Глава «Мы с Вовой дежури́м по столовой» - М.: Ижица, 2004.

Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей /Л.В. Куцакова. – М: Просвещение, 1990.

Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. – М: Сфера, 2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»).

Дыбина О.В. Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. – М: Сфера, 2001.

Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги. – М.: Просвещение, 1992.

Ознакомление дошкольников с секретами кухни. Сценарии игр-занятий. / Под ред.О.В. Дыбиной. – М: Сфера, 2003.

Парамонова Л.А. Конструирование из природного материала. – М: Карапуз.

Пантелеева Л.В. Кукольный домик (детское рукоделие). – М: Карапуз, 2005.

Пантелеева Л.В. Печворк (аппликация и поделки из лоскутков). – М: Карапуз, 2006.

Нефёдова К.П. Тематический словарь в картинках. Мир человека. Современные профессии. К программе «Я-человек». – М: Школьная пресса, 2008.

Лото «Кем быть?». Игра для детей 5-7 лет. – М.: ОАО «Московский комбинат игрушек», 1999.

Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002.

Буре Р.С. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2004.

Буре Р.С. Основные положения программы воспитания гуманных чувств и отношений у дошкольников. Дошкольное образование: история, традиции, проблемы и перспективы развития. Сборник научных трудов. – М., 1997.

Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.

Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2005.

Рылеева Е.В. «Открой себя». Программа развития самосознания дошкольников в речевой активности. – М.: Гном-Пресс, 1999.

Тематический словарь в картинках. Блоки с 1 по 10. – М.: Школьная Пресса, 2005.

Пособия по игровой деятельности:

Артамонова О. Предметно-пространственная сфера: ее роль в развитии личности. // Дошкольное воспитание. – 1995. - № 4. – С. 37.

Доронова Т., Доронов Е. Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей. – М., 1997.

Короткова Н., Кириллов И. Макет как элемент предметной среды для сюжетной игры старших дошкольников. // Дошкольное воспитание. – 1997.



	<p>- № 6. – С. 9.</p> <p>Михайлова З. Игровые задачи для дошкольников. – СПб., 1996. Николаева С. Место игры в экологическом воспитании. – М., 1996. Новоселова С. Развивающая предметная среда. Методические рекомендации. – М.: ДОМ Центр инноваций в педагогике, 1995. Новоселова С.Л., Ревуцкая К.А. Игры, игрушки и игровое оборудование для ДОУ. – М., 1997.</p> <p>Петровский В.А., Кларина Л.М., Смывина Л.А. Построение развивающей среды в ДОУ. – М.: Новая школа, 1993.</p> <p>Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Комплект рабочих тетрадей. – СПб.: Детство-пресс, 2006.</p> <p>Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010.</p> <p>Белая К.Ю., Зимонина В.Н., Кондрыкинская Л.А. и др. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2005.</p> <p>Как перейти дорогу: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 5 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2010.</p> <p>Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет: «Азбука безопасности». /Авт.-сост. Н.В. Коломеец. – Волгоград: Учитель, 2011.</p> <p>Гарнышева Т.П. Как научить детей ПДД? Планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры. – СПб.: Детство-пресс, 2010.</p> <p>Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. – СПб.: Детство-пресс, 2010.</p> <p>Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000.</p> <p>Белая К.Ю., Зимонина В.Н., Кондрыкинская Л.А. и др. Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для среднего и старшего дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2005.</p> <p>Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.</p> <p>Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2004.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. – М.: ТЦ Сфера, 2010.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2010.</p>
<p><b>Перечень пособий к образовательной области «Познавательное развитие»</b></p>	<p>Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. – М., 1997.</p> <p>Дьяченко О.М. Понимаете ли вы своего ребенка? Советы психолога: Кн. для родителей. – М.: просвещение, Учебная литература, 1996.</p> <p>Ерофеева Т. Изучение возможностей интеллектуального развития ребенка в семье // Современная семья: проблемы и перспективы. – Ростов-на-Дону, 1994.</p> <p>Ерофеева Т. Изучение подходов к организации вариативного обучения детей дошкольного возраста (на материале обучения математике). – М., 1994.</p> <p>Ерофеева Т. Использование игровых проблемно-практических ситуаций в обучении дошкольников элементарной математике // Дошкольное воспитание. – 1996. - № 2. – С. 17.</p> <p>Ерофеева Т. Психолого-педагогическое изучение особенностей организации занятий с детьми в условиях вариативного обучения //</p>

	<p>Повышение эффективности воспитания детей дошкольного возраста. – Шадринск, 1992.</p> <p>Логика и математика для дошкольников / Автор-сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая / (Библиотека программы «Детство»). – СПб.: Акцидент, 1997.</p> <p>Математика от трех до шести. / Сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. – СПб.: Акцидент, 1996.</p> <p>Михайлова З.Л. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 1999.</p> <p>Младший дошкольник в детском саду. / Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2008.</p> <p>Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду. / Под ред. З.А. Михайловой. – СПб.: Акцидент, 1997.</p> <p>Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. – М., 2009.</p> <p>Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009.</p> <p>Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет. / Под ред. О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1991.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М., 2007</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М. 2006.</p> <p>Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 2-3, 3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет. Цветные ладошки. / И.А. Лыкова. – М., 2007.</p> <p>Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. – М., 2007.</p> <p>Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду. – М., 2002.</p>
<p><b>Перечень пособий к образовательной области «Речевое развитие»</b></p>	<p>Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет. / Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М.: Мозаика-синтез, 2005.</p> <p>Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М.: Мозаика-синтез, 2010.</p> <p>Гриценко З. Пришли мне чтения доброго...: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 1997.</p> <p>Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. – СПб., 1996.</p> <p>Крылова Н., Иванова В. Несколько советов педагогу. // Дошкольное воспитание. – 1994. - № 6.</p> <p>Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: ТЦ Сфера, 1998.</p> <p>Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М.: ТЦ Сфера, 2010.</p> <p>Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.</p> <p>Занятия по развитию речи в детском саду. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.</p> <p>Денисова Д. Развитие речи у малышей. Средняя группа: Рабочая тетрадь. – М.: Мозаика – синтез, 2011.</p> <p>Денисова Д. Прописи для малышей. Средняя группа: Рабочая тетрадь. – М.: Мозаика-синтез, 2011.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет:</p>

	<p>Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Мозаика – синтез, 2010.</p> <p>Прописи для малышей: Рабочая тетрадь дл занятий с детьми от 4 лет. – М.: Мозаика – синтез, 2011.</p> <p>Уроки грамоты: Рабочая тетрадь дл занятий с детьми от 4 лет. – М.: Мозаика – синтез, 2011.</p> <p>Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.</p> <p>Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры со звучащим словом. – М., 2009.</p>
<p><b>Перечень пособий к образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	<p>Баранова Е.В., Савельева А.М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. – М.: Мозаика-синтез, 2010.</p> <p>Вохринцева С.В. Аппликация в детском саду. Комплект рабочих тетрадей для занятий с детьми от 3 до 7 лет. – Екатеринбург: Издательство «Страна Фантазий», 2008.</p> <p>Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. – М. МИПКРО, 2001.</p> <p>Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. – М.: Академия, 1997.</p> <p>Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. М.: Просвещение, 1995.</p> <p>Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002.</p> <p>Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет.сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996.</p> <p>Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя.- М.: Просвещение, 1980.</p> <p>Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет.сада.- М.: Просвещение, 1985.</p> <p>Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991.</p> <p>Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002.</p> <p>Копцева Т.А. «Природа и художник». - М.: Сфера, 2001.</p> <p>Куручкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст.. – М.: Карапуз-Дидактика, 2009.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.</p> <p>Лыкова И.А. Рисуем пальчиками. Альбомы для детского художественного творчества. – М.: Карапуз-Дидактика, 2008.</p> <p>Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Экопластика: аранжировки и скульптуры из природного материала. – М.: Карапуз-Дидактика, 2010.</p> <p>Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.</p> <p>Лыкова И.А. Шаг за шагом. Тематические комплекты карточек для художественного творчества по наглядному плану. – М.: Карапуз, 2007.</p>

	<p>Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: Детство-Пресс, 2007. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001.</p>
<p><b>Перечень пособий к образовательной области «Физическое развитие»</b></p>	<p>Быстрее, выше, сильнее: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 4 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2010.</p> <p>Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. – М.: Мозаика-синтез, 2006.</p> <p>Букварь здоровья / Л.В. Баль, В.В.Ветрова. – М.: Эксмо, 1995.</p> <p>Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997.</p> <p>Уроки этикета / С.А. Насонкина. – СПб.: Акцидент, 1996.</p> <p>Хаткина М.А. Веселые уроки кота Этикета. – Ростов н/Д.: ООО Удача, 2008.</p> <p>Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма-Пресс, 2000.</p> <p>Кочеткова Л.В. Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада. – М.: МДО, 1999.</p> <p>Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду. /Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006.</p> <p>Растем здоровыми. /Сост.В.А. Доскин, Л.Г.Голубева. – М.: Просвещение, 2002.</p> <p>Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду. Планирование и конспекты. – М.: ТЦ Сфера, 2005.</p> <p>Алямовская В.Г. Ребенок за столом. – М.: ТЦ Сфера, 2007.</p> <p>Дурова Н.В. Очень важный разговор. Беседы – занятия с дошкольниками об этике поведения. – М.: Мозаика-синтез, 2000.</p> <p>Лободин В.Т., Федоренко А.Д., Александрова Г.В. В стране здоровья. – М.: Мозаика-синтез, 2011.</p> <p>Николаева С.О. Занятия по культуре поведения с дошкольниками и младшими школьниками. – М.: ВЛАДОС, 1999.</p> <p>Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – М.: Мозаика-синтез, 2010.</p> <p>Сизова Н.О. Валеология. Конспекты комплексных занятий в детском саду (от 3 до 7 лет). – СПб.: Паритет, 2008.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа: Конспекты занятий. – М.: Мозаика-синтез, 2010.</p> <p>Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам. – М.: Владос, 2004.</p> <p>Глазырина Л.Д. Физическая культура в средней группе детского сада. – М.: Владос, 2005.</p> <p>Сивачева Л.Н. Физкультура – это радость. – СПб.: Детство-пресс, 2001.</p> <p>Маханева М.Д. С физкультурой дружить - здоровым быть. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.</p> <p>Голицына Н.С. Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении. – М.: Скрипторий, 2004.</p> <p>Яковлева Л.В., Юдина Р.А. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет. – М.: Владос, 2003.</p> <p>Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении. /Сост. А.П. Щербак. – М.: Владос, 1999.</p> <p>Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003.</p> <p>Сборник подвижных игр: методические пособие. /Авт.–сост. Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2011.</p>

Козырева О.В. Лечебная физкультура для дошкольников. – М.: Просвещение, 2003.  
Змановский Ю.Ф. Здоровый дошкольник.

Приложение  
к рабочей программе воспитателя  
средней группы

**План работы с родителями (законными представителями)  
(примерный план)**

№ п/п	Мероприятия	Сроки	Ответственный
1	Уточнение сведений о семьях воспитанников (контактные телефоны родителей (законных представителей), адреса проживания, структура семей, особенности процесса воспитания и т.д.)	Последняя неделя августа – сентябрь	Воспитатели
2	<b>Выставка рисунков</b> , посвященная Дню дошкольного работника, «Мой детский сад» (совместная деятельность детей и родителей (законных представителей))	Сентябрь	Воспитатели
3	Общее собрание родителей (законных представителей) воспитанников детского сада (работа по обеспечению явки родителей (законных представителей) группы на мероприятие)	Сентябрь	Воспитатели
4	Подготовка и проведение собрания родителей (законных представителей) на группе	Сентябрь	Воспитатели
5	Подготовка и проведение субботника (работа по обеспечению явки родителей (законных представителей))	Вторая половина октября	Воспитатели
6	<b>Выставка</b> поделок из природного бросового материала (совместная деятельность детей с родителями) «Золотая осень»	Октябрь	Воспитатели
7	<b>Познавательная-игровая программа</b> по ПДД	Ноябрь	Воспитатели
8	Праздник Осени (работа с родителями по вопросу оказания посильной помощи в подготовке к празднику)	Ноябрь	Воспитатели
9	Праздник «Новый год» (работа с родителями (законными представителями) по вопросу оказания посильной помощи в подготовке к празднику)	Декабрь	Воспитатели Муз.рук-ль
10	<b>Выставка поделок</b> «Новогодняя игрушка / новогоднее украшение» (совместная деятельность детей с родителями)	Декабрь	Воспитатели
11	<b>Конкурс</b> «Эмблема детского сада и группы»	Январь	Воспитатели
12	<b>Анкетирование</b> родителей (законных представителей) по вопросу удовлетворенности качеством предоставления образовательных услуг	Февраль	Воспитатели
13	<b>Спортивный досуг</b> , посвященный Дню защитника Отечества	Февраль	Воспитатели
14	Праздник «8 марта» (работа с родителями по вопросу оказания посильной помощи в подготовке к празднику)	Март	Воспитатели
15	Подготовка и проведение субботника (работа по обеспечению явки родителей (законных представителей))	Апрель	Воспитатели
16	<b>Выставка рисунков и поделок</b> , посвященная празднику «9 мая» (совместная деятельность детей с родителями)	Май	Воспитатели
17	Праздник «Чему мы научились за год» (работа с родителями по вопросу оказания посильной помощи в подготовке к празднику)	Май	Воспитатели
18	Общее собрание родителей (законных представителей)	Вторая половина	Воспитатели

	воспитанников (работа по обеспечению явки)	мая	
19	Подготовка и проведение собрания родителей (законных представителей) на группе	Май	Воспитатели
20	Оформление для родителей (законных представителей) стендов и папок-передвижек в группах с различной тематикой консультаций, посвященных возрастным и психофизическим особенностям развития детей	В течение учебного года	Воспитатели
21	Индивидуальные собеседования по вопросам поддержки родителей (законных представителей) в воспитании, развитии и обучении детей, охране и укреплении их здоровья	В течение учебного года	Воспитатели
22	<b>Проект</b> «Доброе зернышко»	В течение учебного года	Воспитатели

### Используемая литература при создании настоящей Программы:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) дошкольного образования. (<http://window.edu.ru/catalog/pdf2txt/693/79693/60140>)
2. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. — 368 с.
3. Основная образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ  
детский сад № 68 Приморского района Санкт-Петербурга.

### 4. ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Дополнительный раздел Программы содержит текст её краткой презентации, ориентированной на родителей (законных представителей).

«Рабочая программа воспитателя (далее - Программа) средней группы разработана в соответствии с:

- ✓ Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155;
- ✓ Комментариями Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 г. № 08-249
- ✓ Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденным Приказом Минобрнауки РФ № 1014 от 30.08.2013
- ✓ Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13») (с изм. и доп.);
- ✓ Уставом Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 68 Приморского района Санкт-Петербурга, утвержденным распоряжением Комитета по образованию № 2187-р от 07.06.2015

Программа ориентирована на детей в возрасте от четырех до пяти лет и реализуется в очной форме обучения на государственном языке Российской Федерации.

В связи с тем, что группа - это группа общеразвивающей направленности, в Программе не предусмотрен раздел «Содержание коррекционной работы и/или инклюзивного образования».

Программа состоит из обязательной части, разработанной на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н.

Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой) и части, формируемой участниками образовательных отношений Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 68 Приомрского района Санкт-Петербурга. Обе части Программы являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей средней группы (от 4 до 5 лет) во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: познавательном, речевом, физическом, художественно-эстетическом и социально-коммуникативном развитии.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 68 Приморского района Санкт-Петербурга, представлены парциальные образовательные программы, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» реализуется парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой и как технология программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет "Цветные ладошки" И.А. Лыковой (издательство «Карпуз-дидактика», 2009).

В образовательных областях «Социально-коммуникативное развитие» и «Познавательное развитие» реализуется парциальная программа «Петербургведение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифановой.

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- ✓ патриотизм;
- ✓ активная жизненная позиция;
- ✓ творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- ✓ уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой,

коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения. Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- ✓ забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- ✓ создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- ✓ максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- ✓ творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- ✓ вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- ✓ уважительное отношение к результатам детского творчества;
- ✓ единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- ✓ соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Программа содержит целевой, содержательный и организационный раздел. В этих разделах отражены аспекты организации жизнедеятельности детей (режимы дня, режим двигательной активности, планирование образовательной деятельности, модель организации образовательного процесса), содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям, комплексно-тематическое планирование по возрастам, способы поддержки детской инициативы и взаимодействие с семьёй. Взаимодействие с семьёй является одним из приоритетных направлений в работе Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 68 Приморского района Санкт-Петербурга.

Цель взаимодействия с семьёй — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Программой предусмотрено содержание работы с семьёй по следующим направлениям:

- ✓ в части обеспечения комфортной адаптации ребёнка и семьи к детскому саду



- ✓ в части формирования здоровья детей, построения индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка
- ✓ в части установления контакта с родителями и согласования целей и ценностей образовательной деятельности:
- ✓ в части обеспечения постоянной содержательной информации о жизни детей в группе
- ✓ в части предоставления родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте»